

## III. Deutsche Sage und Geschichte.

Nr.	Überschrift des Beständs	Verfasser	Seite
39.	Der blinde König . . . . .	Ludwig Uhland . . . . .	36
40.	Lied der Goten . . . . .	Felix Dahn . . . . .	38
41.	Rheinsage . . . . .	Emanuel Geibel . . . . .	39
42.	Klein Roland . . . . .	Ludwig Uhland . . . . .	40
43.	Normännerlied . . . . .	Joseph Vittor von Scheffel . . . . .	44
44.	Heinrich der Vogler . . . . .	Reponut Vogl . . . . .	45
45.	Kaiser Otto I. . . . .	Heinrich von Mühler . . . . .	46
46.	Die Weiber von Winsperg . . . . .	Adelbert von Chamisso . . . . .	47
47.	Hie Welf! . . . . .	Moriz Graf von Strachwitz . . . . .	48
48.	König Konrad der Junge . . . . .	Karl Stieler . . . . .	49
49.	Die Schlacht von Pavia . . . . .	A. S. Hoffmann von Fallersleben . . . . .	50
50.	Säwerin . . . . .	Theodor Fontane . . . . .	50
51.	Zieten . . . . .	Theodor Fontane . . . . .	52
52.	Ein Königswort . . . . .	Hugo von Blomberg . . . . .	53
53.	Andreas Hofer . . . . .	Julius Moser . . . . .	55
54.	Hans Euler . . . . .	Johann G. Seidl . . . . .	56
55.	Die zwei Grenadiere . . . . .	Heinrich Heine . . . . .	57
56.	Soldaten-Morgenlied . . . . .	Max von Schentendorf . . . . .	58
57.	Die Leipziger Schlacht . . . . .	Ernst Moritz Arndt . . . . .	59
58.	Lühows wilde Jagd . . . . .	Theodor Körner . . . . .	60
59.	Lied des Alten im Bart . . . . .	Emanuel Geibel . . . . .	62
60.	Unsere Mainbrücke . . . . .	Julius Lohmeyer . . . . .	62
61.	Die Trompete von Bionville . . . . .	Ferdinand Freiligrath . . . . .	64
62.	Am 3. September 1870 . . . . .	Emanuel Geibel . . . . .	65
63.	Deutschland 1870/71 . . . . .	Julius Wolff . . . . .	66
64.	Dem Fürsten Bismarck . . . . .	Ernst von Wildenbruch . . . . .	67
65.	Deutschland, Deutschland über alles . . . . .	A. S. Hoffmann von Fallersleben . . . . .	67

## B. Prosa.

## I. Sagen und Erzählungen.

Nr.	Überschrift des Beständs	Verfasser	Seite
66.	Die Füße der Zwerge . . . . .	Jakob und Wilhelm Grimm . . . . .	68
67.	Das brave Mütterchen . . . . .	Karl Müllenhoff . . . . .	69
68.	Das Licht der treuen Schwester . . . . .	Karl Müllenhoff . . . . .	70
69.	Der Frauensand . . . . .	Jakob und Wilhelm Grimm . . . . .	71
70.	Frau Hütt . . . . .	Jakob und Wilhelm Grimm . . . . .	73
71.	Geschichten von Rübezahl.		
	1. Rübezahl und der Bäder . . . . .	Hermann Rietke . . . . .	74
	2. Rübezahl und der Glaser . . . . .	Johann Gustav Büßching . . . . .	77
	3. Wie Rübezahl Holz fahren hilft . . . . .	Hermann Rietke . . . . .	78
	4. Wie Rübezahl das Vertrauen belohnt . . . . .	Hermann Rietke . . . . .	79
72.	Die drei Bergleute zu Kuttenberg . . . . .	Jakob und Wilhelm Grimm . . . . .	80
73.	Der Bergmönch im Harz . . . . .	Jakob und Wilhelm Grimm . . . . .	81
74.	Die Rinder zu Hameln . . . . .	Jakob und Wilhelm Grimm . . . . .	82
75.	Die Eichel Saat . . . . .	Wilhelm Fid . . . . .	83
76.	Otto der Schüh . . . . .	Wilhelm Fid . . . . .	84
77.	Geschichten von Till Eulenspiegel		
	1. Eulenspiegel als Arzt . . . . .		85
	2. Eulenspiegel als Bäcker Geselle . . . . .		87
	3. Eulenspiegel als Gelehrter . . . . .		88