

76. Der Spielmann . . . . .	Alois Frietinger . . . . .	198
77. Der hartgeschmiedete Landgraf . . . . .	Brüder Grimm . . . . .	201
78. Rudolf von Habsburg und die Bäderefrau . . . . .	Th. B. Welter . . . . .	202
79. Kaiser Ludwig und der fromme Schwep- permann . . . . .	W. J. G. Curtmann . . . . .	202
80. Untertanentreue . . . . .	J. Fr. Ahlfeld . . . . .	203
81. Der sächsische Prinzenraub . . . . .	Nach Petrus Albinus . . . . .	204
82. Stadtleben am Ausgang des Mittelalters . . . . .	Nach Kallsen und Vogel . . . . .	209
83. Dr. Martin Luther an seinen Sohn Hans . . . . .	Martin Luther . . . . .	211
84. Der Herr ist König . . . . .	K. H. Caspari . . . . .	212
85. Der Ritt des Grafen Zeppelin . . . . .	Nach Th. Fontane . . . . .	212
86. Wie ein pommerischer Jüsilier zum Eisernen Kreuz kam . . . . .	E. Frommel . . . . .	215
87. Ein sächsischer Spartaner . . . . .	Fr. Freiherr v. Dindlage-Lampe . . . . .	218
88. Fürst Bismards erstes Ehrenzeichen . . . . .	Nach G. Hefefiel . . . . .	219
89. Der deutsche Kronprinz Friedrich als Arzt . . . . .	W. Petsch . . . . .	220
90. Geschichten aus dem Leben Kaiser Wilhelms I. . . . .	. . . . .	221

### Geographisches.

91. Eine Elbfahrt durch Sachsen . . . . .	. . . . .	224
92. Die erzgebirgischen Spielwaren . . . . .	H. Gebauer . . . . .	228
93. Oberriesenthal . . . . .	A. Hummel . . . . .	230
94. Chemnitz . . . . .	Nach den Bunten Bildern aus dem Sachsenlande . . . . .	232
95. Auf der Alm . . . . .	Peter Rosegger . . . . .	234
96. Der Holzschlag . . . . .	Adalbert Stifter . . . . .	236
97. Hamburg . . . . .	August Mauer . . . . .	237
98. Der Petersburger Winter . . . . .	Nach Roskofsky . . . . .	239
99. Hoch im Norden . . . . .	C. Gude . . . . .	240
100. Das Erdbeben von Lissabon . . . . .	Nach H. Majus . . . . .	242

### Naturgeschichtliches.

101. Der Kuckuck . . . . .	Hermann Wagner . . . . .	244
102. Der Star . . . . .	Reinhold . . . . .	248
103. Der Sperling . . . . .	Nach Walthër . . . . .	251
104. Die Eulen . . . . .	W. Marshall . . . . .	253
105. Eine tapfere Häsini: Ernst Seton Thompson		
a) Wie sie um Sottelohr mit einer Schlange kämpft . . . . .	. . . . .	256
b) Wie sie eines Hundes Anschläge vereitelt . . . . .	. . . . .	257
106. Die Biberstadt . . . . .	C. Pilz . . . . .	259
107. Der Fuchs . . . . .	A. Lüben . . . . .	260
108. Der Maulwurf . . . . .	Johann Peter Hebel . . . . .	262
109. Der Affe Kees . . . . .	H. O. Lenz . . . . .	264
110. Die Polizei in der Tierwelt . . . . .	W. Marshall . . . . .	266
111. Das Veilchen . . . . .	Hermann Wagner . . . . .	269