

	Seite
122. Frühlingslied. Von L. S. Chr. Hölty . . . . .	222
123. Spiellust im Frühling. Von H. A. Hoffmann. . . . .	222
124. Wanderlied. Von H. A. Hoffmann . . . . .	223
125. Schön Blümlein. Von R. Reinid . . . . .	223
126. Das Lied der Vögel. Von H. A. Hoffmann . . . . .	223
127. Sommerlied. Von R. Reinid . . . . .	224
*128. Waldlied. Von H. A. Hoffmann . . . . .	224
129. Das Spinnlein. Von F. P. Hebel . . . . .	224
*130. Das Gewitter. Von F. P. Hebel . . . . .	225
131. Der Herbst. Von R. Reinid . . . . .	226
132. Ein Lied, hinterm Ofen zu singen. Von M. Claudius . . . . .	227
*133. Der Winter. Von F. P. Hebel . . . . .	227
134. Der Schneemann. Von H. A. Hoffmann . . . . .	228
135. Der Eislauf. Von H. A. Hoffmann . . . . .	229
136. Der kleine Seemann. Von H. A. Hoffmann . . . . .	229
*137. Der Schüh. Von Fr. von Schiller . . . . .	230
138. Lied eines Armen. Von J. L. Uhland . . . . .	230
*139. Der kleine Hydriot. Von Wilh. Müller . . . . .	230
140. Lied eines deutschen Knaben. Von Fr. L. Gr. zu Stolberg . . . . .	231
*141. Des Knaben Berglied. Von J. L. Uhland . . . . .	232
*142. Mein Vaterland. Von H. A. Hoffmann . . . . .	232
143. Die Nacht am Rhein. Von M. Schneckenburger . . . . .	233

### V. Geistliche Lieder.

144. Morgenlied. Von H. A. Hoffmann . . . . .	234
145. Der Morgen. Von F. P. Hebel . . . . .	234
*146. Sonnenaufgang im Mai. Von M. Claudius . . . . .	235
147. Müde bin ich. Von L. Hensel . . . . .	236
148. Abendgebet. Von E. M. Arndt . . . . .	236
*149. Wo wohnt der liebe Gott. Von W. Hey . . . . .	237
150. Eine Frage. Festkalender. . . . .	238
151. Sonntagsruhe. Von R. Reinid . . . . .	239
152. Die drei Feste. Von F. D. Fall . . . . .	239
153. Gebet eines kleinen Knaben an den heil. Christ. Von E. M. Arndt . . . . .	239

### Anhang.

I. Erklärendes Wörterverzeichnis. . . . .	241
II. Zur Aussprache der griechischen und lateinischen Namen . . . . .	247
III. Grammatisches.	
1. Die Wortklassen . . . . .	251
2. Die Deklination . . . . .	251
3. Die Konjugation. . . . .	253
4. Die Präpositionen . . . . .	254
5. Umriss der Satzlehre . . . . .	254
6. Regeln über die Interpunktion . . . . .	259
IV. Schriftstellerverzeichnis. . . . .	262