

27. Wie flog, was rund der Mond
beschien,
Wie flog es in die ferne!
Wie flogen oben überhin
Der Himmel und die Sterne! —
„Graut Liebchen auch? — Der Mond
scheint hell!

Hurra! die Toten reiten schnell!
Graut Liebchen auch vor Toten?“ —
„O weh! laß ruh'n die Toten!“

28. „Rapp'! Rapp'! Mich dünkt, der
Hahn schon ruft,
Bald wird der Sand verrinnen. —
Rapp'! Rapp'! ich wittre Morgenluft —
Rapp'! tummle dich von himmen! —
Vollbracht, vollbracht ist unser Lauf!
Das Hochzeitsbette tut sich auf!
Die Toten reiten schnelle!
Wir sind, wir sind zur Stelle!“

29. Rasch auf ein eisern Gittertor
Ging's mit verhängtem Jügel;
Mit schwanker Gert' ein Schlag davor
Zersprengte Schloß und Riegel.
Die Flügel flogen klirrend auf
Und über Gräber ging der Lauf.
Es blinkten Leichensteine
Rundum im Mondenscheine.

30. Ha sieh! Ha sieh! im Augenblick —
Huhu! ein gräßlich Wunder!
Des Reiters Koller, Stück für Stück,
fiel ab wie mürber Zunder.
Zum Schädel ohne Jopf und Schopf,
Zum nackten Schädel ward sein Kopf,
Sein Körper zum Gerippe
Mit Stundenglas und Hippe.

31. Hoch bäumte sich, wild schnob
der Rapp'

Und sprühte Feuerfunken;
Und hui! war's unter ihr hinab
Verschwunden und versunken.
Geheul! Geheul aus hoher Luft,
Gewinsel kam aus tiefer Gruft;
Leonorens Herz mit Beben. —
Rang zwischen Tod und Leben. —

32. Nun tanzten wohl bei Mondes-
glanz

Rundum herum im Kreise
Die Geister einen Kettentanz
Und heulten diese Weise:
„Geduld! Geduld! Wenn's Herz auch
bricht! —
Mit Gott im Himmel hadre nicht!
Des Leibes bist du ledig;
Gott sei der Seele gnädig!“

Gottfried August Bürger.

II.

Gellinhausen, den 12. Aug. 1773.

„Gottlob! nun bin ich mit meinem schweren Horatio fertig!“ rief
weiland Kaspar Gottschling. — Gottlob, nun bin ich mit meiner un-
sterblichen Leonore fertig! ruf auch ich in dem Taumel meiner noch
wallenden Begeisterung Ihnen zu. Das ist Dir ein Stück, Brüderle! —
Keiner, der mir nicht erst seinen Bagen gibt, soll's hören. Ist's möglich,
daß Menschensinne so was Köstliches erdenken können? Ich staune mich
selber an und glaube kaum, daß ich's gemacht habe. Ich zwicke mich
in die Waden, um mich zu überzeugen, daß ich nicht träume. — — —

Ihr Gesellen dort, wie tief werdet Ihr die Hüte davor abnehmen
müssen! Ich schick es aber hier noch nicht mit, sondern bring es binnen
8 Tagen selbst. Denn keiner von Euch allen, er deklamire, so gut er
will, kann Leonoren aufs erstemal in ihrem Geist deklamieren; und
Deklamation macht die Halbschied von dem Stück aus. Daher sollt Ihr's
von mir selbst das erste Mal in aller seiner Gräßlichkeit vernehmen. Dann