

Inhaltsverzeichnis.

Die mit * bezeichneten Nummern sind Gedichte. — Bei II, 251 ufw. weist die römische Ziffer auf den Band, die arabische auf die Seitenzahl meines „Deutschen Lesebuches für die Lehrer- und Lehrerinnen-Bildungsanstalten des Königreiches Bayern“.

I. Im Zeichen der Romantik.

	Seite
*1. Märchen. Uhländ	1
2. Ursprung und Geist der Romantik. Tieck; Wychgram; Schlegel	4
3. Die blaue Blume der Romantik. Novalis	10
4. Novalis. Wille	12
*5. An A. W. Schlegel. Tieck	15
6. Ludwig Tieck. Heine	16
*7. Arnim und Brentano. Geibel; Lindemann; Schlegel; Brentano	19
*8. Chamisso. Heyse	23
*9. Eichendorff. Heyse; Desper; Lindemann	24
*10. An die Romantik. Strachwitz	29
11. Wider die Romantik. Heine; Platen	30
*12. August Graf von Platen. Platen; Geibel	34
*13. Ode an König Ludwig I. von Bayern. Platen	40

Vergleiche:

- Schlegel Friedrich von, Die heilige Cäcilie II, 251.
 —, Deutsche Art III, 258.
 —, Wissen und Glauben III, 357.
 Schlegel Karolina von, Brief über Bettina, Mimir III, 21.
 Novalis (Friedrich von Hardenberg), Die Gnadenstunde II, 233.
 —, Lied der Kreuzfahrer II, 298.
 Tieck Ludwig, Der Husar bei Gellert III, 88.
 —, Mondbeglänzte Zaubernacht, Mimir III, 4.
 —, An A. W. Schlegel, Mimir III, 15.
 Arnim Achim von, Des Knaben Wunderhorn, Mimir I, 215.
 —, Aus des Knaben Wunderhorn III, 146.
 —, Auf fichtes Tod, Mimir III, 56.
 Bettina von Arnim, Aus Goethes Briefwechsel mit einem Kinde, Mimir II, 211.
 Brentano Clemens, Am Tage St. Johannis des Täufers II, 41.
 —, Wiegenlied III, 115.
 —, Brief an Bettina, Mimir III, 22.