

Aus Erlebtem kann auch ein Bild festgehalten werden.

Beispiel:

Die Ernte.

8. Dorenwell.

Plan:

Hintergrund:
Aufsteigendes Gewitter;
Garbenbinder;
Erntewagen;
Auflader;

links

rechts

Hofstor mit dem Bauer;
Scheune;
Abladen eines Erntewagens;
Bauernhaus, Bäuerin unter der Tür;
Linde.

Vordergrund:

Schilderung a) vom Gewitter, b) vom Bauer, c) von der Bäuerin ausgehend.

Müher zu c.

Rechts im Vordergrunde des Bildes steht die dralle Bäuerin, die ihren Herd, auf dem sie das nahrhafte Abendbrot für ihre Leute bereitet, auf einen Augenblick verlassen hat um sich von der Haustür aus einmal nach dem Stand der Dinge umzusehen. Ihr Blick ist zuerst auf den Wagen drüben gefallen, der soeben mit der goldenen Ährenlast in den Hof geschwankt ist und dessen Garben nun von regen Händen auf den Scheunenboden geschafft werden. Durch das offene Tor der Scheune kann die Bäuerin sehen, einen wie reichen Vorrat dieses Jahr gebracht hat, so reich, daß die Räume ihn kaum zu fassen vermögen. Ja freilich, wird sie denken, wo mit Gottes Segen ein Landwirt, der seine Sache so gründlich versteht wie mein Bauer, die Wirtschaft führt, da kann es nicht fehlen. Wie stattlich steht er dort am Hofstor und hat sein Augenmerk auf alles, auf die Arbeit im Hofe und auf die Leute im Felde! Weiterhin schweift ihr Blick auf den Acker jenseits der Dorfstraße hinüber und nimmt mit angenehmem Erstaunen wahr, wie emsig alle Knechte und Mägde bei der Arbeit sind, sogar jene, die sich sonst gern Zeit zur Umschau oder zu einem Plauderwort gönnen. Der schwatzhaften Lisbeth gehen heute die Hände beim Binden so flink wie sonst die Zunge und der bedächtige Mloys schwingt mit feltener Eile die Garben auf den Wagen. Schon will der Mund der Bäuerin sich zu einem Schmunzeln verziehen und sie nimmt sich vor der beiden heute abend beim Essen mit lobenden Worten zu gedenken, da verdunkeln die ersten Vorboten eines schweren Gewitters den Himmel und verderben ihr rasch die frohe Laune. Langsam und bedrohlich steigen schwarze Wolken über das Scheunen-