

- Athen zahlreich waren. Umsturz der Hermeten
3. J. des Alcibiades 415 v. Chr.
- Hermeneütica** (gr., v. *hermeneuein* ansetzen, erklären), Wissenschaft der Schriftauslegung.
- Hermes** (gr. *Hermés*, bei den Römern *Mercurius*), 1. Götterbote (trägt einen goldenen Stab, mit dem er die Toten weckt und die Lebenden einschläfert, angetan mit dem Reisehut und den Flügelnschuhen); 2. Gott des Handels, daher in Athen namentlich in großem Ansehen; 3. Gott der Diebe, als solcher schlau und trügerisch.
- Heröen** (Plur. v. lat. *heros* Held [gr. *herös*]), Halbgötter, auch durch Mut und Stärke ausgezeichnete Helden.
- heröisch** (Adj. 3. vor.), heldenhaft, 3. B.: heroisches Zeitalter = Heldenzeitalter. Der heroische Vers s. v. a. daktylischer Hexameter.
- Herold** (vom ahd. *hariwält* = der des Herres waltet), Ausrufer; auch Gesandter im Kriege. Im homerischen Zeitalter Diener der Könige, die die Versammlungen der Fürsten beriefen und in ihnen auf Ruhe und Ordnung hielten; ihr Attribut ist das Scepter.
- Heros** (gr.), der Held; auch eine als Stammvater eines Hauses oder einer Familie angenommene sagenhafte Person. Familienheros.
- Hetäre** (gr. *hetaira* Freundin), Geliebte, Bühlerin.
- Hexameter** (gr. *hex* sechs und *metron* Maß = Sechsmas), ein Vers, der aus sechs Daktylen besteht, von denen der letzte immer unvollständig (Trochäus oder Spondäus) sein muß. Die Daktylen können durch Spondäen, im Deutschen auch durch Trochäen vertreten werden; nur der 5. Fuß muß stets ein Daktylus sein.
- Hieroglyphen** (gr., v. *hierös* heilig, *glyphen* aussehnen, in Stein graben), wörtl.: heilige Schriften, altägyptische Bilderschrift; 3 Arten der Hieroglyphen: a) das Bild bezeichnet das Wort; b) das Bild ist symbolisch zu deuten; c) das Bild bedeutet nur den Anfangsbuchstaben.
- Hieronimus** (gr., v. *hierös* heilig und *ónoma* Name, also: mit heiligem Namen); 1. Heiliger der katholischen Kirche, Kirchenvater; lebte von 331–420 n. Chr.; 385–405 übersetzt er die Bibel (Vulgata). 2. S. (Kaufmann) Genosse von Johann Hus; 1415 vor das Konzil zu Konstanz gefordert, widerruft er seine Schriften und Lehren, nimmt 1416 seinen Widerruf zurück und wird verbrannt.

- Hippodrom** (v. gr. *hippos* das Pferd u. *drómos* der Lauf), das Pferderennen, Rennbahn.
- Histórie** (lat. *historia*), Geschichte.
- Históriker** (gr.), 1. Geschichtsforscher; 2. Geschichtschreiber.
- historisch** (Adj.), geschichtlich, Geschichte betreffend.
- Hölle** (aus mhd. *helle*, vgl. die altnordische Totengöttin *Hel*), 1. Unterwelt, Ort der Verdammnis; 2. im volkstümlichen Scherz: das runde Loch im Schneiderisch, in das die abgefallenen und beim Schneider bleibenden Zeugstücke (Petersfede) geworfen werden; 3. Raum zwischen Ofen und Wand.
- Homer** (gr. *Hómeros*, lat. *Hómērus*), größter epischer Dichter der Griechen und aller Völker und Zeiten. Die *Ilias**, enthaltend die Geschichte der Kämpfe vor Troja, von der Entzweiung des Achilles und Agamemnon bis zum Tode des Hector, hat 24 Gesänge. Die *Odyssee** erzählt die Irrfahrten des Odysseus in ebenfalls 24 Gesängen. S., zwischen 900 und 1000 v. Chr. lebend, soll blind gewesen sein. Seine Geburtsstadt freitig; sieben Städte streiten sich um den Ursprung Homers: Smyrna, Rhodus, Kolophon, Salamis, Chios, Argos, Athen.
- Homiletica** (Nentr. Plur. von *homileticus*, a, um, vom gr. *homilein* sich unterhalten = *homilia* Unterredung, Predigt). Homiletik v. i. Kanzelredekunst; homiletisch = zur Kanzelredekunst gehörig, Kanzelrednerisch.
- Honneur** (fr., spr. *onndör*, vom lat. *honor* Ehre; Pl. *honneurs*), Ehre, Ehrenbezeugung. Die *Honneurs* machen = den Gästen des Hauses die schulbige Ehre erweisen, sie bewillkommen, gut bewirten und unterhalten.
- Honorär** und **Honorarium** (s. d. vor.), Ehrensold; Bezahlung der Ärzte, Schriftsteller, Lehrer für ihre Arbeit.
- Hoplit** (gr. *hoplites*, von *hóplon* die Waffe), der Schwerebewaffnete (mit Panzer und Schild).
- Horáz** (lat. *Quintus Horatius Flaccus*), der bedeutendste lyrische Dichter der Römer, geb. 65 v. Chr. zu Venusia. Freund des Vergil und Günstling des Mécénas (Maecenas), der ihn mit einem Landgute (Sabinum bei Tibur) beschenkt. † 8 v. Chr. Er dichtete Oden, Epoden, Satiren und Episteln und ist in der Form Nachahmer der griechischen Dichter, besonders der Lesbier Alkaios und Sappho.
- Horizont** (gr. Part. Präz. von *horizein* begrenzen; erg.: *kyklos* Kreis), Gesichtskreis im