

O Sonne!“ rief die Schlange, „mit Vergnügen 5
 Leg ich mich stundenlang hinein.“
 Die Eule schrie: „Verschone mein Gesicht
 Mit deinem mir verhaßten Licht,
 O Sonne, kann ich doch kein Schlupfloch finden,
 Wohin dein Strahl nicht dringt; ich werde noch erblinden.“ 10
 „Wohltät'ge Sonne, sei mir lange so geneigt!“
 Hub eine Feldmaus an, „es reifen meine Ähren;
 Vollauf kann ich mich wieder nähren.“
 Die Sonne hört es an, scheint fort und — schweigt.

Karl Wilhelm Ramler nach Johann Gottlieb Willamov.

163. Das Moos.

1. Das Moos ist ein Zwergvolf in der Pflanzenwelt. Aber
 Großes verdanken wir dem Kleinen, wo ihm die richtige Stelle zu
 teil wird. Der Gärtner darf es nicht bei sich aufkommen lassen,
 sonst verschließt es seinen Blumen die Luft. Und der Landmann
 wird seine Wiese vor ihm bewahren, sonst verdrängt es ihm die 5
 Grasstücke. Die Stätte, wo es in aller Stille die Fülle seines
 Segens ausbreitet, ist der Wald. Die Moosdecke des Waldes,
 deine Augenweide, dein Ruhepolster, sie dient noch einem viel
 höheren Zweck: sie erhält die dem Berg entquellenden Bäche und
 durch diese die Pflanzen im Tal und durch diese die Tiere und dich. 10

2. Es mag sein, daß dies manchem als Übertreibung erscheint.
 Er wird anderer Meinung werden, wenn er einmal in einer malerischen
 Schlucht, z. B. im Schwarzwald, einen tüchtigen Platzregen über
 sich ergehen läßt. Dort am Fuß eines steilen Hangs murmelt ein
 Bach, einzelne alte Tannen haben ihre Wurzeln zwischen losen 15
 Blöcken in die Seite des Bergs getrieben und wehren sich gegen
 den Sturz in die Tiefe, zwischen den Stämmen und über die
 Wurzeln und Blöcke ausgebreitet liegt die Moosdecke.

3. Der Regen geht vorüber. Der Bach ist kaum merklich ge-
 stiegen, und der Abhang ist geblieben, wie er war, obwohl es in 20
 Strömen geregnet hat. Warum? Denke dir den Abhang ohne Moos-
 decke. Wie hätte er dann nach dem Regen ausgesehen? Das Wasser
 hätte von der Oberfläche die Erde massenweise hinweggeschwemmt,
 wohl auch den einen oder andern Baum fortgerissen, und an manchen