

Nr.	Seite
162. Rosegger, Geschichte vom Erzherzog Johann	181
164—166. Schlegel, Meister Hämmerlein	186

Man vergleiche auch die Erzählungen aus der Weltgeschichte und die Sagen (Nr. 3 und 4).

13. Schilderung und Beschreibung.

109. Bödel, Die alte Linde	109
110. " Der Erntekranz	111
122. Gude, Der Geißbub	130
158. Reinheimer, Der Herbstwind geht auf Reisen	171

Sierher gehören auch die meisten Darstellungen aus Erdkunde und Naturkunde (Nr. 5 bis 8).

Gefühle und Gedanken (Lyrisches).

14. Lied. Volkslied. Geistliches Lied.

*5. Bornemann, Jägerlied	4
*8. Cornelius, Die Hirten	8
*27. Hauff, Reiters Morgengesang	29
*31—37. Hoffmann, Kinderlieder	32
*38. Hölth, Frühlingslied	37
*49. Krumacher, Sonntaglied im Sommer	45
*72. Seidel, Laternenlied.	70
*78. Sturm, Mein Vaterland	75
*79. " Gebet für Kaiser und Reich	76
*86. Uhländ, Schäfers Sonntaglied	80
*88. " Des Knaben Berglied	81
*96. Spinnerlied	88

Handlung (Dramatisches).

15. Gespräch. Selbstgespräch.

*36. Hoffmann, Sommer und Winter	35
*64. Rückert, Des Hahn Godels Leichenbegängnis	62
136. Zahnte, Höger rup	148
144. Lichtenberger, Die Weiden blühen	155
171. Trojan, Die Wichtelmännchen	199
*13. Fechner, Die vier Hühnchen	12
*25. Güll, Spätenausflug	26
*53. Morike, Rausfallenprüchlein	49
*60. Reinid, Wunderliches Spiel.	57
*61. " Der Herbst	58
*70. Schiller, Zum Geburtstag	67