

Die Kinder schlichen vorbei und fanden Bienlein auf den Blumen. Die Bienlein waren so eilig und mochten gar nicht zu den Kindern aufsehen. Sie sammelten Honig und Blütenstaub und flogen dann flink davon.

Die Kinder waren betrübt, als kein Tierlein kam, das mit ihnen spielen wollte. Aber sie wurden gleich wieder vergnügt, als sie einen bunten Vogel singen hörten. Das war ein Fink. Die Kinder liefen zu ihm hin und sagten: „Du kannst so schön singen und hast auch gewiß Lust, mit uns zu spielen.“ Allein der Fink sagte: „Pink, pink! Flink, flink! Ich muß Mücken für meine Zungen fangen und dann die Kleinen in den Schlaf singen. Auch muß ich mich mit den andern Vögeln fleißig im Singen üben, damit ich dem Wanderer schöne Lieder vorsingen kann.“ — Und fort war er.

Auf einmal rasselte es im Busche. Die Kinder erschrakten und schauten hin; aber sie sahen nichts. Sie waren schon lange so gern nicht mehr im Walde, und eins sagte: „Wenn nur ein Eichhörnchen käme und mit uns spielte!“ Da lief eins aus dem Busche und kletterte auf einen Baum. Es kicherte und klatschte und rief: „Ich suche Baumnospen und Nüsse!“ Die Kinder baten: „Liebes Eichhörnchen, komm und bring' uns auch schöne Nüsse!“ Aber das Eichhörnchen knurrte und zischte so arg, daß den Kindern ganz bange wurde. Bald darauf hörten sie ein Bächlein plätschern, und nun riefen sie fröhlich: „D, mit dem Bächlein wollen wir spielen! Kommt! kommt!“ Sie liefen geschwind hin. Aber das Bächlein sagte: „Ei, seht, die faulen Kinder! Ihr meint, ich hätte nichts zu tun? Ich muß Tag und Nacht arbeiten; ich nehe Felder und Wiesen und tränke die durstigen Tiere. Wenn ich groß und stark bin, dann treibe ich Mühlen und trage Schiffe. Ei, geht, ihr faulen Kinder, sonst sollt ihr nimmer nach Hause kommen!“

Da wurde den Kindern gar ängstlich zu Mute. Sie gingen beschämt weg, und der Kuckuck lachte sie noch tüchtig aus.

Mängel.

50. Die Feder.

1. Feder, das ist nichts Schönes von dir,
Daß du so ungeschickt bist bei mir;
Schreibst mit der Schwester so schön und geschwind,
Bei mir es nur Hühnertrappen sind.
Komm, Feder, gib dir rechte Müß',
Daß ich auch so schön schreiben kann wie sie!“

2. Die Feder sagte nicht ein Wort,
Sie machte still ihre Striche fort.