

	Seite
32. Der gelähmte Kranich. E. v. Kleist. . . . .	295
33. Adler und Taube. Goethe. . . . .	296
34. Die Theilung der Erde. Schiller. . . . .	296
35. Das Mädchen aus der Fremde. Schiller. . . . .	297
36. Der Nektartropfen. Goethe. . . . .	298
37. Preis der Tanne. Kerner. . . . .	298
38. Die stille Stadt. Schwab. . . . .	298
39. Tod und Leben. Rückert. . . . .	299
40. Die Kreuzschau. Chamisso. . . . .	300
41. Das Hufeisen. Goethe. . . . .	301
42. Die Ameisen. Herder. . . . .	302
43. Der gerettete Jüngling. Herder. . . . .	303
44. Moses und das Weisfell. Falk. . . . .	304

B. Poetische Erzählungen.

45. Der Maler. Gellert. . . . .	306
46. Der Blinde und der Lahme. Gellert. . . . .	306
47. Der Greis und der Tod. Gleim. . . . .	306
48. Die seltsamen Menschen. Lichtwer. . . . .	307
49. Der weiße Hirsch. Uhland. . . . .	308
50. Das Nesselde: Nadelöhr. Kopisch. . . . .	308
51. Drei Schneider am Rhein. Herloßsohn. . . . .	309
52. Der Szekler Landtag. Chamisso. . . . .	310
53. Die Tabackspfeife. Pfeffel. . . . .	312
54. Der Postillon. Lenau. . . . .	312
55. Der Trompeter. Kopisch. . . . .	313
56. Hans Euler. Seidl. . . . .	314
57. Die Exekution. Scherenberg. . . . .	315
58. Der Preuze in Lissabon. Holtei. . . . .	316
59. Johannes Kant. Schwab. . . . .	318
60. Pfaumis und Puras. Kopisch. . . . .	321
61. Die Kaiserwahl. Uhland. . . . .	323
62. Der Wilde. Seume. . . . .	325

C. Balladen, Romanzen und Rhapsodien.

I.

63. Die spartanische Mutter. Collin. . . . .	328
64. Das Grab im Busento. Platen. . . . .	329
65. Roland Schildträger. Uhland. . . . .	329
66. Klein Roland. Uhland. . . . .	332
67. Rolands Schwanentied. Strachwitz. . . . .	334
68. König Karls Meerfahrt. Uhland. . . . .	334
69. Harald. Wolfgang Müller. . . . .	335
70. Schwerting, der Sachsenherzog. Ebert. . . . .	336
71. Die sterbenden Helden. Uhland. . . . .	337
72. Der blinde König. Uhland. . . . .	338
73. Kaiser Heinrichs Waffen. Gruppe. . . . .	339