

119. Altheffische Sage.

Franz von Dingelstedt. Aus Göttermeyer: Auswahl deutscher Gedichte. Halle a. S.

1. Im Scharfenstein gen Mitternacht erwacht ein heimlich Leben,
Wie Hufschlag und wie Schwerterklang hörst du's tief drinnen beben:
Das rauscht so dumpf, das klirrt so schwer und rüttelt an den Pforten,
Bis daß der Berg sich kreisend hebt und aufstut allerorten.

2. Dann stürzen aus den Klüften flugs viel wimmelnde Gefellen,
Die sich bei bleichem Mondenlicht in lange Reihen stellen,
Die Tuba klingt, es blitzt der Helm, die Mäntel wehn im Winde,
Und um den Führer sammelt sich das stille Heer geschwinde.

3. Fortbrausen sie ins lange Tal, daß helle Funken springen,
Sie tummeln sich, sie hezen sich, wie auf des Sturmes Schwingen:
„Ins Vaterland! Zum Tiberstrand! Die Stunde hat geschlagen!
Und wenn's uns heute nicht gelingt, wir wollen's nimmer wagen.“

4. Der Scharfenstein, der weiß die Mär' aus alten Römertagen:
Da ward an seinem steilen Fuß die beste Schlacht geschlagen,
Da mußt' die Erde purpurrot gar viel des Blutes trinken
Und Romas Adler, sieggewohnt, in deutschem Staube sinken.

5. Barbaren hier, Barbaren dort, wie Pilze aufgeschossen;
Vom Feind und Felsen allerseits die Römer eingeschlossen!
Hei! flogen da die Hiebe nicht und stürzten nicht die Glieder!
Wie Ähren in dem Weizenfeld mäht sie die Sense nieder.

6. Da warf sich in der höchsten Not mit flehender Gebärde
Der Imperator, stolz zu Ross, hernieder an die Erde:
„So rette du, du bester Gott, du größter, uns von Schande!
Berg, nimm uns auf! ein freies Grab in dem Barbarenlande!“

7. Und ihm zur Rechten donnert's laut; es blitzt aus Jovis Brauen,
Im Nu zerspaltet sich der Berg, entsetzlich anzuschauen;
Verschlungen ist so Freund wie Feind im dunkeln Felsenriesen,
Und drüber sieht man starr und stumm den Scharfenstein sich schließen.

8. Doch unten gegen Mitternacht erwacht ein heimlich Leben,
Dann müssen aus geborstner Gruft die Römer sich erheben;
Den Weg gen Süden ziehn sie hin, ein langes Heer von Leichen.
Sie ziehn und können nimmermehr der Reise Ziel erreichen.

9. Und bei dem ersten Hahnenschrei, dann kehrt an allen Orten
Der Zug zurück zum Scharfenstein und rüttelt an den Pforten;
Die öffnen sich, wie dazumal, mit Tosen und mit Flammen
Und tun sich ob dem letzten Mann ganz totenstill zusammen.