

Alte Geschichte und Kultur veranschaulicht der Bilder-Atlas
Kunst und Leben im Altertum

Von H. Muzik und P. Pershinka.

170 Seiten, davon 2 in Farbendruck, mit
ca. 800 Abbildungen. Gebunden M. 4.40.

Das schönste Geschenk für jeden, der sich für
antike Kultur, Kunst und Geschichte interessiert

Homer

Ein Wegweiser zur ersten Einführung in die Ilias und Odyssee.

Von Prof. Chr. Harder.

Mit 96 Abbildungen und 3 Karten in Farbendruck.

1904. VIII und 282 Seiten. Gebunden Mf. 4.60.

„Meine Absicht war, eine zusammenhängende Erklärung zu den homerischen Gedichten zu bieten, eine Einführung in das Verständnis jenes einzigartigen Zeitalters auf einer Grundlage, wie sie die Arbeit namentlich des letzten Jahrhunderts geschaffen hat. Es kam mir darauf an, das Leben der homerischen Griechen und die Kunst des Dichters in ihrer Entwicklung zu charakterisieren; als Ergänzung war eine Übersicht über den Inhalt und die Geschichte der homerischen Dichtungen notwendig. Die Einleitung versucht, über die Eigenart des Landes und über die geschichtlichen Erlebnisse des Volkes bis zur homerischen Zeit zu belehren.“

Die Bildenden Künste

Eine Einführung in das Verständnis ihrer Werke

Von Alwin Schulz. Neu bearbeitet von Rudolf Bernoulli,

Direktorial-Assistenten am Kgl. Kunstgewerbe-Museum zu Berlin.

Mit 160 Abbildungen. Vornehm gebunden M. 6.—

In feiner Art wissen die Verfasser den Zusammenhang zwischen der Auffassung und der Darstellung der Kunst in den verschiedenen Perioden der Geschichte zu kennzeichnen, und seine Reproduktionen unterstützen den Text, der sich in einer anerkanntenswerten einfachen, klaren Sprache bewegt. Wir haben das Buch mit steigendem Interesse gelesen und wünschen, es möchte recht vielen ein Führer zur Kunst und ein Schlüssel zu ihrem besseren Verständnis werden. — Prächtige Buch-Ausstattung.

Schweizerische Lehrerzeitung.

G. Frentag G. m. b. H., Verlagsbuchhandlung, Leipzig