

„Oder ist verliebt, der junge Mann!“

„Verliebt?!“

Die Marquise schien aufs höchste interessiert, kräuselte die Stirn ein wenig verlezt, blickte sich suchend um und meinte:

„In wen verliebt, Baron? Ich müßte doch wissen! — Im übrigen blickt er nicht hierher, wo wir stehen, sondern“ —

„Er hat gewiß den Liebreiz, die Anmut und Grazie der gnädigen Marquise niemals empfunden,“ schmeichelte der Baron, „er würde sonst nicht“ —

„Nun?“

Der andere räusperte sich, spöttisch und befriedigt zugleich.

„Würde sonst nicht beständig nach dem Glaschrank hinüberstarren, wo, wie Sie sehen, gnädigste Marquise“ —

„Lenken Sie meine Blicke, geschwind, geschwind!“

„Wo zwischen den beiden reizenden, geblühten Vasen eine rosa-gekleidete Schäferin sitzt, die —“

„Ah!“

„Die einen mit Bändern und Blumen geschmückten Hut im Schoße liegen hat und genau wie dieser junge Mann träumerisch durch die Spiegelscheiben des Glaschranks starrt!“

„Baron! die beiden lieben sich?!“

Der Baron rieb sich vergnügt die Hände, als er der Marquise mit einer solch überaus anregenden Neuigkeit die endlose Langeweile ihres Porzellanlebens verkürzen konnte.

„Lieben sich, wie die gnädigste Marquise sehr wohl bemerkten! Aber —“

„Aber? Geschwind, geschwind, Sie spannen mich auf die Folter!“

„Aber es ist fruchtlose Liebesmühe! Sie werden sich nie erreichen können, werden —“

Die Marquise warf das gepuderte Köpfchen befriedigt zurück und meinte schnippisch:

„Er kann nicht hinüber zu ihr?!“

„Oh! das ist das wenigste, Marquise! Was viel wichtiger ist: der Schrank ist verschlossen! Und dann —“

„Was dann noch?“

„Und dann ist diese holde Schäferin nicht so glücklich daran wie wir, die wir in freiem Raume stehen. Sie bleibt unbeweglich . . . bleibt unbeweglich. Nichts kann sie aus ihrem traumähnlichen Zustand erwecken. Ihre Gefühle bleiben dumpf, fast pflanzenhaft. Sie ist ja in ihrem Schrank von jeder Luft abgeschlossen! Verstehen Sie nun, Marquise?!“

Die Marquise tat gerührt. Sie holte ein feines Spitzentüchlein hervor und fuhr sich damit über die Augen.