

Inhaltsverzeichnis.

Die mit einem Sternchen (*) versehenen Stücke sind Gedichte.

No.	Stic. ©	Überschrift.	Verfasser.	Quelle.
1	3	*Gebet	Emanuel Geibel.	Gesammelte Werke. II. Bd. 1883. S. 42.
2	3	*Engellied.	Klaus Harms.	Vermischte Aufsätze und kleine Schriften. 1853. S. 227.
3	3	Der Morgen.	Chr. K. L. Hirschfeld.	Das Landleben. 1828. S. 81.
4	5	Ein Sonnenaufgang a. d. Firnen d. Alpen.	N. N. Böhner.	Kosmos. I. Bd. 2. Aufl. 1882. S. 3.
5	6	*Hans Euler.	Joh. Gabr. Seidl.	Dichtungen. 1826—28.
6	7	*Reinigkeit. (Hafesele.)	Friedrich Rückert.	Gesammelte Gedichte. I. Th. 1843. S. 626.
7	8	Die Lerche.	Herm. Wagner.	Entdeckungsreisen in Feld und Flur. 5. Aufl. 1882. S. 39.
8	10	Ein türkisches Bad.	Helmuth v. Moltke.	Briefe üb. Zustände u. Begebenheiten in d. Türkei. 2. Aufl. 1876. S. 14.
9	11	*Lerchenlieder.	Ad. Schults.	Gedichte. 1843. S. 228.
10	12	Brockenreise.	Heinr. Heine.	Sämtliche Werke. I. Bd. 1876. S. 68.
11	14	*An einem Maienmorgen.	Matthias Claudius.	Werke. III. Bd. VI. Th. Orig.-Ausg. 7. Aufl. 1844. S. 45.
12	16	Ein Morgen im Comptoir.	Heinr. Smidt.	Hamburger Bilder. II. Bd. 1836. S. 180.
13	22	Der Schild des Achilles.	Ferd. Schmidt.	Töchter-Album. Hrsg. v. Th. v. Gumpert. III. Bd. D. J. S. 101.
14	24	Die Wolken.	Robert Reinick.	Märchen-, Lieber- und Geschichtenbuch. 7. Aufl. 1884. S. 35.
15	26	Himmelblau.	Herm. Wagner.	Entdeckungsreisen in der Heimat. II. 3. Aufl. 1882. S. 10.
16	28	*Abseits.	Theod. Storm.	Sämtliche Schriften. I. Bd. 1868. S. 5.
17	29	Die Lüneburger Heide.	Herm. Masius.	Naturstudien. I. Bd. 9. Aufl. 1880. S. 168.