

# Inhalt.

Die neu aufgenommenen Stücke sind mit \* bezeichnet. Die eingeschlossenen Zahlen bezeichnen die Nummer des Stücks in der fünften Auflage.

## Erste Abtheilung.

### Poesie.

#### Erstes Buch.

### E p i c h.

#### I. Deutsch.

##### A. Aus größeren epischen Gedichten.

	Seite
1. Von Siegfrieden. Aus dem Nibelungenlied, überf. von Simrod . . . . .	3
2. Braun der Bär bei Reineke. Aus Reineke der Fuchs, überf. von Soltan . . . . .	5
3. Das Fest im Walde. Aus Boß Luise . . . . .	7
* 4. Der Traum der Portia. Aus Klopstocks Messias . . . . .	22
* 5. Hönss Heimkehr. Aus Wielands Oberon . . . . .	26
* 6. Eid und Kimene. Aus Herders Eid . . . . .	32

##### B. Kleinere epische Gedichte.

##### 1. Galladen, Mären und Romanzen.

7. Kerkönigs Tochter. Aus dem Dänischen. Herder . . . . .	36
8. Lenore . . . . .	37
9. Der Fischer . . . . .	39
10. Der Todtentanz . . . . .	40
11. Hochzeitslied . . . . .	41
12. Der Zauberlehrling . . . . .	42
13. Der schwarze Ritter . . . . .	43
14. Der Wassermann . . . . .	44
15. Das Gewitter . . . . .	44
16. Der Gefangen . . . . .	45
17. Der Klayser . . . . .	46
18. Das Hildebrandslied . . . . .	46
19. Siegfrieds Schwert . . . . .	48
20. Der Schenk von Limburg . . . . .	48
21. Der Burghau . . . . .	49
22. Arnold von Winkelried . . . . .	50
* 23. Schwerting, der Sachsenherzog . . . . .	51
24. Das Rhgenfeld bei Kolmar . . . . .	52
25. Der Landgraf von Thüringen . . . . .	53