

Poesie.

A. Epische Poesie.

I. Fabeln und Parabeln.

Nr.			Seite	(Bibl. Ausg.) Seite
55.	Motten	J. Sturm	219	273
56.	Der grüne Esel	Chr. F. Gellert	219	273
57.	Seht die Lilien auf dem Felde!	K. J. Ph. Spitta	220	274
58.	Die Nektartropfen	J. W. Goethe	221	275

II. Legenden und Allegorien.

59.	Wie die Künstler berufen wurden	N. Reinick	222	267
60.	Das Zerglöcklein	Fr. Rückert	229	271
61.	Märchen	L. Uhland	231	275
62.	Die Freuden	J. W. Goethe	234	278

III. Schilderungen.

63.	Von Badenweiler zum Hochblauen	A. Stöber	235	265
64.	Auf der Hallig	N. Fuchs	236	267

IV. Erzählungen, Balladen und Romanzen.

a) Aus Sage und Geschichte.

65.	Die Bildsäule des Bacchus	L. Uhland	236	211
66.	Ver sacrum	L. Uhland	237	212
67.	Volkers Nachtgesang	E. Geibel	241	215
68.	Hagens Sterbelied	F. Dahn	242	216
69.	Gudruns Klage	E. Geibel	243	217
70.	Der Rök	A. Kopisch	244	
71.	Der Fischer von Götin	A. Kopisch	245	
72.	Der Zauberlehrling	J. W. Goethe	246	219
73.	Jan Bart	Th. Fontane	248	
74.	Das Joch am Leman	E. F. Meyer	249	220
75.	Das Heiligtum	E. F. Meyer	251	221
76.	Gotentreue	F. Dahn	252	223
77.	Konradins Knappe	E. F. Meyer	253	224
78.	Die Vidassoabücke	L. Uhland	254	224
79.	Prinz Eugen, der edle Ritter	F. Freiligrath	255	225
80.	Wer weiß, wo?	D. Frhr. v. Liliencron	255	
81.	Sansfouci	E. Geibel	256	226
82.	Fridericus Rex	W. Alexis	258	