

Inhaltsverzeichnis.

Bei Aufsätzen, die geringfügige Kürzungen erfahren haben, ist im Texte der Name des Autors mit * versehen worden.

A. Prosa.

I. Fabeln, Gleichnisse, Märchen und Sagen.

	Seite
1. Zeus und das Pferd. (W. E. Lessing)	1
2. Der Stier und der Hirsch. (W. E. Lessing)	2
3. Die Pfau und die Krähe. (W. E. Lessing)	2
4. Der Specht und die Taube. (H. G. Meißner)	2
5. Der Eichbaum. (H. Dövidé)	2
6. Der Bildhauer und das Geißhirtlein. (H. Baumbach)	4
7. Der belehrte Stiefelknecht. (J. Sturm)	7
8. Vom unsichtbaren Königreiche. (H. v. Volkmann [Leander])	9
9. Von Himmel und Hölle. (H. v. Volkmann [Leander])	18
10. Der tolle Graf. (W. Koppe)	22
11. Das Schloß im See. (W. Koppe)	26
12. Das Bergwerk von Falun. (Selma Lagerlöf)	26

II. Erzählungen.

13. Als ich Christtagsfreude holen ging. (P. Kosegger)	35
14. Grutt von Steen. (Chr. Barth)	43
15. Die Taubstumme. (E. de Amicis)	47
16. Die Amtmännin. (R. Stöber)	53
17. Die gute Mutter. (J. P. Hebel)	57
18. Nur ein Schafhirt. (W. Ziethe)	59
19. Leutnant und Rekrut. (B. Volkering und E. Frommel)	68
20. Die sieben Faulen. (J. Wagenfeld)	70
21. Lebrecht Hühnchen. (Heinrich Seidel)	76

III. Aus Sage und Geschichte des Altertums.

22. Tantalus. (W. Schwab)	85
23. Niobe. (J. Buschmann)	86
24. Odipus. (W. Schwab und J. C. André)	87
25. Antigone. (W. Schwab und J. C. André)	92
26. Jugenderziehung bei den Athenern. (J. v. Falke)	95
27. Die Schlacht bei Marathon. (W. Pflizer)	98