

## Inhaltsverzeichnis.

Die mit \* bezeichneten Stücke sind Gedichte.

Nr.	Seite
*1. Alles mit Gott! Christian Hohlfeld . . . . .	9
*2. Am Morgen. Johannes Trojan . . . . .	9
*3. Wacht auf! Robert Reinid . . . . .	9
*4. Zur Schule. Friedrich Gäll . . . . .	10
*5. Ruhe und Bod. Hermann Wagner . . . . .	11
*6. Nach's ebenjo! Karl Enslin . . . . .	12
*	
*7. Frühling. Wilhelm Hey . . . . .	12
*8. Eine lustige Zeit. Georg Christian Dieffenbach . . . . .	13
*9. Lercheins Mahnung. W. Conrad . . . . .	14
*10. Wandersmann und Lerche. Wilhelm Hey . . . . .	15
*11. Das Lerchenest. Herzog . . . . .	15
*12. Des Storchs Wiederkehr. Rudolf Löwenstein . . . . .	16
*13. Liebe eines Storchs zu seinen Jungen. Wilhelm Stern . . . . .	17
*14. Storch und Spatz. Karl Enslin . . . . .	18
*15. Die Schwalben rächen sich. W. Steinmann . . . . .	19
*16. Die Schwalben. Nach Abelbert v. Chamisso (Fesch. f. d. ebang. Volkschulen Württembergs. Erster Teil. Ausgabe 1884) . . . . .	20
*17. Kage und Schwalbe. Robert Reinid . . . . .	20
*18. Liebe Gasse. Julius Sturm . . . . .	21
*19. Die frache Gesellschaft. Robert Reinid . . . . .	22
*20. Ich mag nicht lügen. Johann Ferdinand Schlez . . . . .	23
*21. Der Kirschbaum. Nach Johann Peter Hebel . . . . .	24
*22. Der Maisfäher. Muttersprache . . . . .	25
*23. Schonet die Singdögel! Christoph Schmid . . . . .	26
*24. Krabe und Vogel. Wilhelm Hey . . . . .	27
*25. Mutterliebe. Nach Karl Pilz . . . . .	27
*26. Sage vom Distelfinten. Wilhelm Curtman . . . . .	28
*27. Kleine Handwerksleute. Julius Sturm . . . . .	29
*28. Die Königswahl der Vögel. Jakob und Wilhelm Grimm . . . . .	29
*29. Die zwei Sperlinge. August Gottlieb Meißner . . . . .	31
*30. Die Wieje. Jse Frapan . . . . .	31
*31. Sei bescheiden! Johannes Trojan . . . . .	33
*32. Der gute Näher. Hermann Adam v. Kamp . . . . .	33
*33. Des kranken Kindes Freude. Hans Christian Andersen . . . . .	34
*34. Bergheimnisch. A. S. Hoffmann von Fallersleben . . . . .	34
*35. Die Frösche. Gottlob Schurig . . . . .	35
*36. Der Frosch. Georg Christian Dieffenbach . . . . .	35
*37. Die Kröte. Johannes Trojan . . . . .	36