- 47. Wer die Vöglein singen lehrt.

 1. Der Frühling ist zu Berg und Thal
 Gar lieblich aufgegangen,
 Und Blum' und Blümchen allzumal
 In Feld und Garten prangen.
- Und auf des Dörfchens grüne Au Ein Englein kommt geflogen, Es fliegt herab vom Himmelsblau, Herab vom Himmelsbogen.
- 3. Ein Büblein ist's; wie wunderbar! Ein Büblein mit zwei Flügeln; In seinen Augen, tief und klar, Sich alle Blumen spiegeln.
- 4. Es drehet flink sein Oergelein, Es singet laut und leise; Horcht! horcht! wie klingt so glockenrein Die wunderzarte Weise!
- Und Lerch' und Finken lauschen still Und gucken durch die Blätter;
 Kein Vöglein rings mehr singen will Mit jauchzendem Geschmetter.
- 6. Das Büblein dreht sein Oergelein, Es singet laut und leise, Die Stimme klingt so glockenrein, So lieblich tönt die Weise.
- 7. Zum Himmel fleugt das Englein dann Auf seinen leichten Schwingen, Da fangen flink die Vöglein an, Das Liedchen nachzusingen.
- 8. Seitdem erklingt's mit hellem Schall Ringsum in Wies' und Wäldern; Des Engels Liedchen singen all' Die Vöglein auf den Feldern.

Staub.

48. Der Bogel Blug.

Warum wohl die Bögel stiegen können? Gi, das magst du ihnen schon gönnen. Auf der Erde stad der Thiere viel Und haben hier und dort ihr Spiel. Da war kein Plat für die Bögel mehr; Das dauerte den lieben Gott so sehr, Drum hat er ihnen die Flügel gegeben, Daß ste dort oben in Lüften schweben; Da können ste spielen den ganzen Tag Und haben Blat, wie viel jedes mag.