

der fünft' gar wie ein Mhu tut:  
das waren ihre Künste gut;  
damit erhoben sie ein Geschrei,  
füllt noch die Welt, ist nicht vorbei.

Simrods Kinderbuch.

### 10. Die Feder.

Kind: „Feder, das ist nicht schön von dir,  
daß du so ungeschickt bist bei mir;  
schreibst mit der Schwester so schön und geschwind,  
bei mir es nur Hühnertrappen sind.  
Komm, Feder, gib dir rechte Müh',  
daß ich auch so schön schreiben kann wie sie.“

Die Feder sagte nicht ein Wort,  
sie machte still ihre Striche fort.  
Das Kind auch führte sie ganz sacht  
bei jedem Buchstaben mit Bedacht;  
bald standen alle die Zeilen da,  
daß jedes dran seine Freude sah.

Seq.

### 11. Die Schul' ist aus.

Die Schul' ist aus!  
Wie drängt sich's hinaus!  
Wie drehn sich die Köpfschen,  
wie wehen die Böpfschen,  
wie geht's an ein Springen und Tanzen  
mit Büchertaschen und Kanzen! —  
Nur eine steht mit bleichem Gesicht;  
ach Gott, sie kann springen und tanzen nicht!  
Sie lehnt an der Wand mit dem Rücken,  
die Arme gestützt auf Krücken. —  
Die Sonne scheint in milder Pracht,  
das Völkchen im Schulhof tollt und lacht: