

### 208. Der Rabe und der Fuchs.

Ein Rabe hatte einen Käse gestohlen und sich damit auf den Ast eines Baumes gesetzt. Den Käse roch ein Fuchs, der eben vorüberging. „Sei mir,“ spricht er zum Raben, „herzlich begrüßt! Ich freue mich, dich hier zu finden. Erlaube mir, mich satt an dir zu sehen; denn du bist schöner als ein Pfau. Wie schön muß erst deine Stimme und dein Gesang sein!“ Der Rabe kann sich vor Freude kaum fassen, als er das Lob des Fuchses hört. Er denkt: Noch mehr wirst du gefallen, wenn du auch deine Stimme hören lässest. Er sperrt den Schnabel auf. Sein Käse fällt herab. Der Fuchs hat jetzt, was er wollte, und lacht den Raben aus, der sich durch Schmeichelei hat betrügen lassen.

Ad. Wichmann.

### 209. Knabe und Eichhörnchen.

„Ich weiß, daß du gern Nüsse hast; so komm, Eichhörnchen, bei mir zu Gast!“ — Eichhörnchen spricht: „Das mag ich nicht! Denn käm' ich einmal in dein Haus, ich käm' wohl nimmermehr hinaus.“ — Der Knabe spricht: „D fürcht dich nicht! Mit allem, was nur gut dir schmeckt, wird täglich dir der Tisch gedeckt!“

Eichhörnchen spricht: „Das brauch' ich nicht! Gefangen sein bei Leckerbissen, davon will ich, mein Kind, nichts wissen! Viel lieber bleib' im Wald' ich hier und such' die Nüsse selber mir; von Ast zu Aste hüpf' ich frisch und deck' im Freien mir den Tisch! Mehr als ich brauche, find' ich noch, wenn ich nur suche, spät und früh; und was man selbst mit Fleiß und Müh' verdient, das schmeckt am besten doch!“

Kud. Löwenstein.

### 210. Die beiden Ziegen.

Zwei Ziegen begegneten sich auf einem schmalen Stege, der über einen Waldstrom führte; die eine wollte hinüber, die andre herüber.

„Geh mir aus dem Wege!“ sagte die eine. „Das wäre schön!“ rief die andre; „ich war zuerst auf der Brücke. Geh du zurück und laß mich hinüber!“ „Ich will nicht!“ sagte die erste; „ich habe so viel Recht wie du.“ So wechselten sie noch viel Worte miteinander.

Weil nun jede auf ihrem Sinne beharrte, so kam es zwischen beiden zuletzt zum Kampfe. Sie hielten ihre Hörner vorwärts und raunten