

3. Joh. Kaspar Lavater
 1. Aus den physiognomischen Fragmenten. — 2. Christus muß wachsen, ich aber muß abnehmen.

V. Wolfgang Goethe.

1. Aus der Seifenheimer Zeit. — 2. Göt von Verlichingen. (Götens Tob.) — 3. Aus „Werthers Leiden“. — 4. Lyrisches: *Heidenröslein. Trost in Thränen. Naslose Liebe. Schäfers Klagelied. Wanderers Nachlied. Auf dem Thüringer Wald. An den Mond. Prometheus. Gefunden. *Geistes-Gruß. Jägers Abendlied. Meeresstille. Glückliche Fahrt. *Lied. An Schiller. Epilog zu Schillers Glocke. — 5. Clavigo: Carlos sucht Clavigo von der Heirath mit Marie Beaumarchais abzubringen. — 6. Aus „Egmont“. — 7. Aus „Torquato Tasso“. — 8. Aus „Iphigenia“. — 8. Aus „Faust“: Faust am Ostermorgen. *Der König in Thule. Gretchen am Muttergottesbilde. Gesang der Bürgerinnen. — 10. Xenien. — 11. Sprüche und Epigramme. — 12. Hermann und Dorothea. — 13. Balladen: 1. Der Fischer. 2. Der Sänger. 3. Erskönig. *4. Der Zauberlehrling. — 14. Aus „Wilhelm Meisters Lehrjahre“: Der Gierdanz. Mignons Lieder. Der Harfenpieler. — 15. Aus den Wahlverwandtschaften. — 16. Aus dem West-östlichen Divan: Selige Sehnsucht. Talisman. Suleika.

VI. Der Göttinger Dichterbund.

1. Abr. Gotth. Kästner 325
 Singsgedichte: 1. Keplers Tod. Allemands grands admirateurs. 3. Die alternden Dichter. 4. Der Trauerspiel-Dichter. 5. Tragische Todesarten. 6. Kopsbach. 7. Der Philosoph von Sanssouci. 8. Homer. 9. Kästners eigne Grabchrift.
 2. Gotth. Aug. Bürger 326
 Lenore.
 3. Matthias Claudius 329
 1. Der Winter. — 2. Bei dem Grabe seines Vaters. — 3. Rheinweintlied. — 4. *Abendlied.
 4. Christ. Graf zu Stolberg 330
 1. Chorgefang aus Sophokles' Ilias. 2. *Sterbelied.
 5. Friedr. Leopold Stolberg 331
 1. Der Harz. — 2. An das Meer. — 3. Lied eines schwäbischen Ritters an seinen Sohn. — 4. An die Natur.
 6. Joh. Heinrich Voss 333
 1. Hektors Abschied von Andromache. (Aus Homers Ilias.) — 2. Aus „Luise“. — 3. Zum Jahresluß. — 4. Die Andersdenkenden.
 7. Ludwig Hölty 337
 1. Der Tod. — 2. Auftrag. — 3. Der alte Landmann. — 4. Aufmunterung zur Freude.
 8. Joh. Martin Miller 338
 1. Zufriedenheit. — 2. An den Mond.
 9. *Göttinger 339
 Auf dem Schlachtfeld von Lützen.
 10. *Chr. Ad. Overbeck 339
 Trost in Thränen.

VII. Schiller.

1. Christian Friedrich Daniel Schubart 340
 1. Fürstengruft. — 2. Kaplied.
 2. Friedrich Schiller 342
 A. Lyrische Gedichte und Balladen: 1. Hektors Abschied. — 2. Die Worte des Glaubens. — *3. Der Pilgrim. — 4. Der Alpenjäger. — 5. Der Jüngling am Bache. — *6. Hymne an die Freude. — 7. An die Freunde. — 8. Ritter Loggenburg. — 9. Die Bürgschaft. — 10. Der Taucher. — 11. Aus der Glocke. — B. Dramatisches: 1. Aus „Don Carlos“. — 2. Aus „Maria Stuart“. — 3. Aus „Wallenstein“. —