

Zur Erklärung der Vorübungen *).

1. Ein liegender Strich; — 2. mehrere liegende Striche; —
3. ein stehender Strich; — 4. mehrere stehende Striche; — 5. ein langer und ein kurzer liegender Strich; — 6. ein (stehendes) Kreuz; —
- 7—10. Winkel (rechte); — 11. ein Viereck mit vier rechten Winkeln; — 12. 13. ein Viereck, welches durch eine Querverlinie geteilt ist; — 14. 15. ein schräg liegender Strich (eine schräge Linie); —
16. zwei Querverlinien in einem Viereck, oder ein liegendes Kreuz in einem Viereck; — 17. ein liegendes Kreuz; — 18. ein stehendes Kreuz in einem Viereck; — 19. ein Doppelkreuz in einem Viereck — wie viele Dreiecke? — 20—23. Dreiecke mit einem rechten Winkel (unten, oben; rechts, links; unten rechts, unten links; oben links, oben rechts); — 24. 25. ein kleiner spitzer Winkel nach oben, nach unten; — 26. zwei verbundene spitze Winkel; — 27. schräg liegende, nach unten verdickte Linien; — 28. schräge Linien, von unten nach oben zu ziehen; — 29. ein Kreis mit einem Mittelpunkt; —
30. mehrere Kreise ineinander; — 31. ein Kreuz in einem Kreise; —
32. ein Kreuz und ein Viereck in einem Kreise; — 33—35. krumme oder gebogene Linien, nach links, rechts, oben und unten; — 36 bis 38. ein stehendes, liegendes, schief liegendes Ei (um das Wort „Oval“ zu vermeiden); — 39. ein Ei von oben nach links (dicker) zu ziehen; —
40. liegende Bogen; — 41. Schleifen nach unten; — 42. Schleifen nach oben; — 43. Schleifen nach unten mit einer Spitze nach oben; —
44. zwei verbundene Bogen, nach rechts, links; — 45. eine (liegende) Schlangelinie; — 46. eine stehende Schlangelinie; — 47. eine verlängerte Schlangelinie oder Wellenlinie; — 48. 49. ein Bogen mit einer verdickten geraden Linie; — 50. eine Schleife mit einem Bogen nach rechts; zwei Schlangelinien, durch eine Schleife verbunden; — 51. verbundene Auf- und Abstriche; — 52. feine Aufstriche; — 53. 54. dickere Abstriche; — 56. Aufstrich und Abstrich, Abstrich und Aufstrich; — 57. Aufstrich, Abstrich und Aufstrich mit einem Punkt darüber; — 58. Abstrich nach unten und nach oben zugespitzt; — 59. 60. verdickte Abstriche mit Bogen; — 61. linker Seitenbogen; — 62. rechter Seitenbogen; — 63. Flammenlinie, von oben nach unten zu ziehen; — 64. Schlangelinie; — 65. leichte Wellenlinie; — 66—69. verschiedene Bogen mit Knoten (Punkten); —
70. ein Auge mit Bogen.

*) Der Lehrer wird darauf aufmerksam gemacht, daß die neben dieser Schülerausgabe veranstaltete „Ausgabe für Lehrer“ (Preis geb. 6 *Sgr.*) eine 24 Seiten starke „methodologische Einleitung“ enthält.

DB-II

61 (1, 1871) L