



Abb. 21. Stiftungshaus in Wien.

welchen Werken Eduard van der Nüll, August von Siccardsburg, L. Förster und Hansen beteiligt waren, an dem von beiden Erstgenannten errichteten Hofopertheater, an Friedrich Schmidts Lazaristenkirche, Rathaus und Stiftungshaus am Schottenringe (Abb. 21), an Heinrich Ferstels Votivkirche, österr. Museum für Kunst und Industrie und dem groß angelegten Universitätsbaue, an Camillo Sittes Mechitaristenkirche. Die nach den Plänen von Gottfried Semper und Karl v. Hasenauer durch letzteren ausgeführten k. k. Hofmuseen und das Hofburgtheater werden durch den Ausbau der Hofburg einen für den Gesamteindruck höchst wirkungsvollen Abschluß erhalten. Nächst München und Stuttgart beeinflußt auch Berlin in