

ßen die dicken, steifen Bogen aus Papiermasse, welche zu Schachteln, zum Eindecken der Dächer, zu Buchbinderarbeiten u. s. w. verwendet werden. — Papiermaché ist eine knetbare Masse aus Papierbrei, entstanden durch Zerstampfen von altem Papier oder Holz und gemengt mit Ton, Kreide, Kleister oder Leimwasser; sie dient zur Anfertigung von Masken, Puppenköpfen, Figuren aller Art und Stuckarbeiten. Aus Papier erzeugt man auch Blumen, Geld, Spitzen, Schirting für Briefumschläge und Papierwäsche, Stramin für Stuckarbeiten u. s. w.

Wunder aus Papier. Eisenbahnschienen, Lokomotivräder, ja sogar Häuser baut man schon aus Papier, d. h. eigentlich aus Zellulose oder Holzstoff. Zerkleinert man Holz und andere Pflanzenfasern (Leinen- und Stoffhadern), so geben sie, mit Salpeter- und Schwefelsäure behandelt, die gefährliche Schießbaumwolle. — Wird sie mit Kampfer gemischt und in Alkohol eingeweicht, dann entsteht eine durchsichtige, schleimige Masse. Verdunstet der Spiritus langsam, dann erstarrt die Mischung zu einem elastischen, durchsichtigen Gebilde, dem Zelluloid, das man zur Nachahmung von Marmor, Elfenbein und Horn verwendet (Haarkämme und -nadeln). — Papiermasse, mit Chlorzink behandelt, gibt Vulkanfaser, aus dem man Zahnräder und Röhren herstellt, die nicht rosten und von verdünnten Säuren nicht angegriffen werden; es wird auch als Isolator für elektrische Leitungen verwendet.

Löst man Schießbaumwolle in Aether und Alkohol, so entsteht Kollodium. Wird dieses durch feine Glasdrüsen gepreßt, dann entstehen äußerst dünne und glänzende Fäden, Zellstoffseide, die in Frankreich und der Schweiz schon jetzt in großen Mengen erzeugt wird und noch die echte Seide verdrängen dürfte.

4. Die Erfindung des Buchdrucks.¹⁾

(Bef. 6, V. 208.)

Handschriften. Vor 500 Jahren gab es noch keine Bücher, die wie unser Lesebuch gedruckt waren. Damals mußten

¹⁾ Es dürfte sich empfehlen, eine Schilderung voranzuschicken, wie heute Bücher hergestellt werden und in unsere Hände kommen. (Autor oder Verfasser, Verleger, Drucker, Binder, Buchhändler.)