



Fig. 51. Hafen von Apia auf der Samoa-Insel Upolu. (Ehner, Deutschlands Kolonien“.)

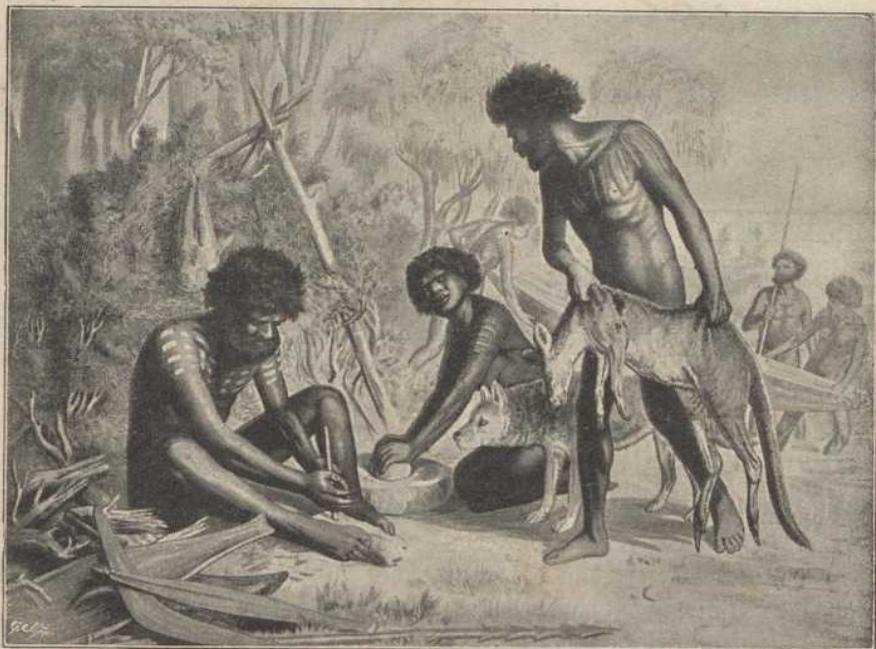


Fig. 52. Australier. (Nach Ad. Lehmanns „Völkertypen“.)

Der Australier, der vor seiner Hütte sitzt, sucht Feuer zu machen, indem er ein rundes Stäbchen in einem durchlöcheren Klotz dreht, den er mit den Füßen festhält. Die Frau neben ihm reibt auf einem Steine Grassamen zu Mehl, während ein anderer Mann ein Känguruh herbeiträgt, das er mit Hilfe eines halbgezähnten Hundes (eines Dingo) erbeutete. Die Personen im Hintergrunde bemühen sich ein Boot vom Strande ins Wasser zu bringen.