

und sprich: Steh fest, du deutsches Haus!
Das Glück herein — das Leid hinaus!

Ottokar Kernstock.

Rätsel.

128.

Deutsche Volksrätsel.

1. Zwei Ringe hab ich, zwei Finger brauch ich; so mach ich Lang' und Großes klein und trenne, was getrennt muß sein.

2. Ein eisernes Gäßchen, ein flächsernes Schwänzchen: Je länger springt das Gäßchen, je kürzer wird das Schwänzchen.

3. Ich liege fest in mich gedrängt, klein, daß mich deine Hand umfängt. Doch wollt ich einmal ganz mich strecken, ich würde hundert Meter decken. Wird mir das Müßigsein zu viel, so heb ich an ein Lanzenspiel. Das schadet aber meiner Dicke, ich schwinde mehr und mehr dem Blicke. Zuletzt bleibt von mir keine Spur, doch umgestaltet wurd ich nur; und trugen einst mich Hände feine, so mach ich jetzt mich auf die Beine.

4. Mein Körper ist von Kreuz und Sternchen voll; doch weiß ich nicht so viel von guten Tagen, als meistens wohl die Herrn, die Kreuz und Sterne tragen. Man schafft mich bloß, damit ich leiden soll, doch dünkt mich nie mein Schicksal bitter. Ich bin so redlich und so echt wie einst die alten deutschen Ritter der Damen Knecht. Ich lasse mich zerstechen und zerrißen, um sie vor Wunden zu beschützen.

5. Ich bin nicht der Städte verzogenes Kind, mein Vater wohnt draußen im Feld. Ich muß es gestehen, er ist kein Held — er neigt sich bei jedem Wind. Mit blauem Hütchen, in grünem Kleid, so steht er im Felde zur Sommerszeit. Er konnte mich freilich nicht selbst erziehen und eh ich geworden, was jetzt ich bin — o Himmel, da gab es manch harten Strauß! Man riß mich hinweg aus dem Vaterhaus, man hat mich geschlagen, mich ausgedörret, man hat mich zerzaust, man hat mich gezerrt. Doch seht ihr an mir, an des Feldes Kind, daß Prüfungen von Nutzen sind: Denn jetzt behaupt ich den Ehrenplatz in jeder sorglichen Hausfrau Schatz! Und wo man noch huldigt dem echten Wert, da wird auch mein Name gebührend geehrt.

Spruchweisheit.

129.

O, Worte gibt's, die nie verhallen; sie sind wie Steinchen, die gefallen in einen Brunnen, schwarz und tief, und die von Kante zu Kante springen und stets von neuem aufwärts klingen, wenn scheinbar längst ihr Ton entschließ.
(Hartmann.)

Ich will! das Wort ist mächtig, spricht's einer ernst und still; die Sterne reißt's vom Himmel, das eine Wort: Ich will!
(Halm.)