

tak podle malého lesíka zpozoroval najednou pěkného zajíce, který se chytil do ok. „To je trefa,“ myslil si Kuba a vrhl se na zajíce, který se zdál býti mrtvým. Aby jej snáze nesl, zavázal mu za jednu nohu cíp kapesníku, hodil zajíce přes rameno a hvízdaje si veselou písničku putoval dále. Najednou ucítil, že jím něco škublo a kapesník, který držel, byl tentam. Kuba se obrátil — a co spatřil? Zajíc utíká a vleče za sebou drahocenný kapesník! Bohužel! Zajíc nebyl mrtev, ale běhá prý ještě a Kubových 40 zlatých s ním.

Kde prodal sedlák Kuba své tele? Zač? Do čeho svázal stržené peníze? Proč? Co zpozoroval kráčeje podle lesíka? Co učinil Kuba? Co se stalo najednou? Co spatřil náš sedláček, když se obrátil?

Aufg. Der Bauer gibt sein Abenteuer zum Besten.

#### 48. Zloděj a medvěd.

Pozdě večer přišel medvěďář s medvědem do vesnice a v hospodě požádal za nocleh. Hospodskému zbyl prázdný chlév po velikém vepři, jež právě byl prodal. Tam zavřel teď medvěda.

Ale vepře vyhlídl si již dávno zloděj ze sousední dědiny, že jej příležitě ukradne.

I vplížil se o půl noci tiše do dvora a opatrně bral se k zavřenému chlévu. Měl za to, že tam vepře jistě najde. Otvírá zlehka a hmatá všude po vepři. Ale náhle se cítí ve drápech zvířete strašného, které hrozně mumlajíc, zuby své do něho zatiná. Ubohý zloděj křičí úzkostně, volaje o pomoc.

I sběhli se všickni z celého domu a divili se nemálo, že zloděj tak nenadále se polapil. Ne bez obtíže vysvobodili krvácejícího zloděje z drápů medvěďích. A když zloděj poněkud z ran svých se vyléčil, byl odevzdán soudu.

Aufg. 1. Der Dieb selbst erzählt sein Abenteuer. 2. Erzählet das selbe dem Dieb selbst.

#### 49. Ukradený kůň.

Rolníkovi byl v noci ukraden z konírny jeho nejlepší kůň. I vydal se na cestu do města pět hodin vzdáleného na koňský trh, aby si koupil jiného koně. Avšak tam