

Inhalts-Verzeichniss.

A. Prosa.

Nr.	Seite	Nr.	Seite
Motto, v. Rückert	1	8. Unterseeische Landschaften, von Körner	34
I. Erzählende Darstellung.			
(Fabeln, Parabeln, Sagen, Märchen.)			
1. Die Wohlthaten, v. Lessing	1	9. Ein Tag unter dem Aequator, n. Martius	36
2. Der Rangstreit der Tiere, v. Lessing 1—4	1	10. Von der Entstehung der Pflanzendecke, v. Humboldt	39
3. Die Mauersteine, v. Zulda 1—7	2	11. Die Natur und der Mensch, von Schmezer	40
4. Das Krokodil, v. Krummacher	4	12. Der Mensch gegenüber den Naturkräften, v. Wied	42
5. Der Rabe Noahs, v. Herder	5	13. Der Laubwald, ein Erhalter und Nährer der Erde, nach Masius	43
6. Die Taube Noahs, v. Herder	6	14. Von der Bedeutsamkeit der Berge, nach Beith	44
7. Der Schwanenritter, v. d. Br. Grimm	6	15. Die Steinkohlenperiode, nach Schmezer	46
8. Die Gänsehirtin am Brunnen, v. d. Br. Grimm	8	16. Die Farbe des Meerwassers und die Bewegung seiner Oberfläche, v. Burmeister I. II	51
II. Beschreibungen und Schilderungen			
(aus der Natur-, Länder- und Völkertunde.)			
1. Der Frühling in den Alpen, v. Eschudi 16		17. Fata morgana, v. Zimmermann	55
2. Der Föhn, v. Eschudi	17	18. Wirkung der Sturmflut auf die Gestaltung des Landes, v. Schmezer 57	
3. Der Aina, nach Goethe v. Knight 20		19. Der erste Anblick des Sternenhimmels, v. Schmezer	59
4. Rivau-Ga, nach Schmezer u. Steenbille	22	20. Seen der Tatra, v. Schwab	61
5. SchlammLawinen und Bergstürze, nach Verlepsch	24	21. Der Deutschtiroler, v. Asmus	63
6. Der Schneesturm im Gebirge, n. Verlepsch	26	22. Ein Winterbild aus der Alpenregion, v. Simony	65
7. Der Waldbrand, nach Schefer	28	23. Eine Vollmondsnacht auf dem Großglockner, nach Schaubach	68
		24. Der Predil, v. Stöber	70
		25. Die Kanos in Südamerika, von Humboldt	73