

Tomás Forteza. — Este ilustre poeta y filólogo llegó a ser gran maestro en las lenguas clásicas y uno de los literatos más estimados de su época. Sus inspiradas poesías le elevaron a Maestro en *Gay Saber*. Nació en 1838 y murió en 1898.

Miguel Mir. — La personalidad intelectual, literaria y cristiana de este eminente sacerdote y académico de la Lengua, se destaca con gran relieve. Menéndez y Pelayo dijo que debía contarse al P. Mir en el número limitadísimo de los cultivadores de la buena prosa castellana. Su estilo, añadía, es aquel periodo rotundo y la-



Marqués de la Romana



Jerónimo Rosselló



Tomás Forteza

no, grave y majestuoso, de solemne andar y pliegues amplios y rozagantes como los de una toga romana: periodo clásico y latino por excelencia, que de los labios de Marco Tulio pasó con mayor fuego y no menor grandilocuencia, a los de Fr. Luis de Granada. Su libro *Harmonía entre la Ciencia y la Fe*, fué traducido a todas las lenguas europeas. Nació en 1841 y falleció en 1913.



Miguel Mir



Antonio Maura

Juan Benejam. — Este culto, entusiasta y laborioso maestro, notable pedagogo y fecundo escritor, nació en Ciudadela en 1845. Fué un alma enamorada de la enseñanza y de los niños; fué una inteligencia privilegiada y un corazón en que arraigaron todos los entusiasmos profesionales y todas las virtudes cívicas. Tarea prolija sería enumerar los muchos libros que su pluma produjo y las revistas pedagógicas que fundó y dirigió; pero no es posible olvidar su hermosa obra *La alegría de la escuela*, que reputamos como uno de los mejores libros que, en su género, se han producido en el mundo. Falleció en 1922.