

Artes; en 1855 fué coronado solemnemente como poeta excelso, celebrándose, con tal motivo, una gran fiesta nacional. Sus méritos literarios le conquistaron la admiración de Europa y América.



Ramón de la Cruz



Andrés Torrejón



Francisco Javier Castaños

Ramón de Mesonero Romanos.—Cronista de Madrid, académico de la Lengua, narrador insuperable de costumbres populares, como demostró, singularmente, en sus libros admirables *Escenas madrilenas*, *Memorias de un setentón* y *Tipos y caracteres. El curioso parlante* — así solía firmarse — fué uno de los literatos más eminentes y populares de su tiempo. Nació en Madrid en 1803 y dejó de existir en 1882.



M. José Quintana



R. de Mesonero Romanos



J. Eugenio Hartzenbusch

Juan Eugenio Hartzenbusch.—¡Cuánto puede una voluntad enérgica y perseverante! De humilde ebanista, se elevó, por el estudio, a una de las más prestigiosas figuras literarias de su época. Fué, después, taquígrafo, director de la Biblioteca Nacional y de la Escuela Normal Central de Maestros, académico, eminente escritor, autor dramático aplaudidísimo, delicado poeta y fabulista. Sus obras dramáticas *Los amantes de Teruel* y *La redoma encantada*, gozan todavía del aplauso que alcanzaron en vida de su ilustre autor, que nació en Madrid en 1806 y falleció en 1880.

Mariano José de Larra.—Este escritor satírico, crítico, autor dramático y periodista, que inmortalizó el seudónimo de *Figaro*, fué uno de los ingenios más preclaros de su época. Las *Obras completas de Figaro*, son tesoro curiosísimo de la lengua castellana. Nació en Madrid en 1809, y dejó de existir en 1837. — Su hijo Luis Mariano de Larra — nació en Madrid en 1830 y falleció en 1894 — fué también gran literato, autor de muchas comedias, cuentos delicados, novelas y zarzuelas.