

## PRINCIPAUX OUVRAGES

CONSULTÉS POUR LA RÉDACTION DU PRÉSENT VOLUME

- DARESTE. *Histoire de France*, 9 vol. in-8°; Paris, Plon-Nourrit, 1885.
- FUSTEL DE COULANGES. *Histoire des Institutions politiques de l'ancienne France*, 4 vol. in-8°; Paris, Hachette, 1875-1890.
- TAINÉ. *L'Ancien Régime*, 1 vol. in-8°; Paris, Hachette, 1882.
- HIMLY. *Formation territoriale de l'Europe centrale*, 2 vol. in-8°; Paris, Hachette, 1876.
- GUIZOT. *Histoire d'Angleterre*, 2 vol. in-4°; Paris, Hachette, 1878.
- RAMBAUD. *Histoire de la civilisation française*, 2 vol. in-12; Paris, Armand Colin, 1885.
- VOIGT. *Histoire de Grégoire VII*, trad. Jager, 2 vol. in-8°; Paris, 1837.
- PAUX LACROIX. *Mœurs, usages au moyen âge*, 5 vol. gr. in-4°; Paris, 1848-1851.
- CASIMIR GAILLARDIN. *Histoire du règne de Louis XIV*, 6 vol. in-8°; Paris, Lecoffre, 1871.
- VICOMTE D'AVENEL. *Richelieu et la monarchie absolue*, 4 vol. in-8°; Paris, Plon-Nourrit, 1890.
- ALFRED FRANKLIN. *La vie privée d'autrefois*, plusieurs volumes; Paris, Plon-Nourrit, dates diverses.
- JULES ZELLER. *Histoire d'Allemagne*, 5 vol. in-8°; Paris, Perrin, 1885.
- AUGUSTIN THIERRY. *Essai sur l'histoire de la formation et des progrès du Tiers-État*, 2 vol. in-12; Paris, Jouvet, 1887.
- BOUTARIC. *La France sous Philippe le Bel*, in-8°; Paris, Plon, 1861.
- BOUTARIC. *Clément V, Philippe le Bel et les Templiers*; Paris, 1872, in-8°.
- MARQUIS DE BEAUCOURT. *Vie de Charles VII*, 6 vol. in-8°; Paris, Picard, 1891.
- RABANIS. *Clément V et Philippe le Bel*, in-8°; Paris, Didier, 1858.
- LENFANT (protestant). *Histoire de la guerre des Hussites et du concile de Bâle*, 2 vol. in-4°; Amsterdam, 1731.
- COCHLÆUS (catholique). *Historia Hussitarum*, in-folio; Mayence, 1549.
- BERNIER. *Le journal des États Généraux de 1484*.
- M<sup>r</sup> JANSSEN. *L'Allemagne et la Réforme*, 3 vol. in-8° traduits; Paris, librairie Plon, 1887.
- WIESENER. *Marie Stuart et le comte Bothwell*, in-8°; Paris, Hachette, 1863.
- LINGARD. *Histoire de l'Angleterre*, trad. Roujoux, 5 vol. in-8°; Paris, Paruel-Desbarres, 1860.