

## RÉSUMÉ

L'inspiration de l'antiquité suscite en Italie des œuvres considérables pour les lettres avec *Machiavel* (1469-1527), l'*Arioste* (1474-1533), le *Tasse* (1544-1595); des chefs-d'œuvre innombrables pour les arts, peinture, sculpture, architecture, avec *Léonard de Vinci* (1452-1519), *Michel-Ange* (1475-1564), *Raphaël* (1483-1520), le *Titien* (1477-1576). L'esprit humain se réveille dans toute l'Europe. Dans les Pays-Bas, les frères *Van Eyck* (1379-1441) introduisent la peinture à l'huile. En Allemagne, *Albert Dürer* (1471-1528) excelle comme graveur; *Érasme* (1467-1535), comme humaniste; *Copernic* (1473-1543), comme mathématicien. En Espagne, *Cervantès* (1547-1616) crée un chef-d'œuvre dans le roman comique, et *Guilhem de Castro* (1569-1631) un chef-d'œuvre dans la tragédie. En Angleterre, *Shakespeare* (1564-1616) fait ses immortels drames. Mais le pays qui tient, après l'Italie, le premier rang au xvi<sup>e</sup> siècle, du moins pour les arts, c'est la France, où les architectes *Pierre Nepveu*, *Pierre Lescot*, *Philibert Delorme*, les sculpteurs *Jean Goujon*, *Germain Pilon*, *Jean Cousin*, créent, dans le style de la Renaissance, des œuvres admirables.

## CHAPITRE V

LA CRISE RELIGIEUSE AU XVI<sup>e</sup> SIÈCLE

## SOMMAIRE

- 1300-1300
- I. LA RÉFORME EN ALLEMAGNE. — Causes de la Réforme. — L'auteur de la Réforme : Martin Luther. — Occasion de la Réforme : la querelle des indulgences. — Diète de Worms (1521). — Luther à la Wartbourg : son déchainement contre l'Église. — Retour des humanistes à l'Église. — L'anarchie religieuse. — La révolution sociale (1525). — La Réforme imposée de vive force aux populations. — Diète de Spire (1529) et confession d'Augsbourg (1530). — Réveil de l'anabaptisme à Munster (1535). — La guerre religieuse en Allemagne (1546). — Mort de Luther (1546). — Victoires de Charles-Quint sur les protestants. — Intérim d'Augsbourg (1548). — Trêve de Passau (1552) et paix d'Augsbourg (1555).
  - II. LA RÉFORME EN SUISSE. — Zwingle. — Calvin. — La Réforme en Suède, en Danemark, en Prusse.
  - III. LA RÉFORME EN ANGLETERRE. — Rupture de Henri VIII avec Rome (1534). — Persécution des catholiques. — Le bill des six articles (1539). — Confiscation des biens d'Église. Le