

P o e t i s c h e r T h e i l.

I. Epische Dichtungen.

A. Episch = didaktische Gattung, Fabel.

1. Aesopische Fabel.

	Seite
1. Der Fuchs und die Esster (von Gellert).....	315
2. Der Maulwurf (von Lichtwer).....	316
3. Der junge Rater (von Lichtwer).....	316
4. Die Pfauen und die Krähe (von Lessing).....	317
5. Der Strauß (von Lessing).....	318

2. Lehrerzählung.

1. Der Proceß (von Gellert).....	318
2. Das Gespenst (von Gellert).....	319
3. Die seltsamen Menschen (von Lichtwer).....	320
4. Das Testament des Esels (von Nicolay).....	321
5. Die Milchfrau (von Gleim).....	322
6. Der neue Stoiker (von Pfiessel).....	322

3. Parabel.

1. Der frühe Tod (von Herder).....	323
2. Der Lohn der zukünftigen Welt (von Herder).....	323
3. Das Schiff (von Pfiessel).....	324
4. Die Morgenröthe (von Krummacher).....	324

B. Epische Gattung (ohne Didaktisches).

I. Handlungen und Begebenheiten darstellend :

a. Rein-episch, Epös.

1. Aus dem Oberon (von Wieland).....	325
2. Aus dem Sid (von Herder).....	331
3. Aus der Überzeugung des Homer (v. J. H. Voss).....	337
4. Aus Hermann und Dorothea (von Goethe).....	349
5. Aus der bezauberten Rose (von E. Schüle).....	353
6. Graf Eberhard der Mausebart (von Uhland).....	360
7. Aus den Abassiden (von A. v. Platen).....	366
8. Mar vor Wien (von H. Grün).....	370
9. Aus der Übertragung der Gudrun (von A. Schül).....	373
10. Aus dem Nibelungenliede (von K. Simrock).....	378
11. Wie Sigel zum König Reiding kam (von K. Simrock).....	386
12. Der arme Heinrich (von A. v. Chamisso).....	390
13. Die Roggenmühle (von K. Zimmermann).....	398

b. Episch-lyrisch, Ballade.

1. Reveille (des Knaben Wunderhorn).....	399
2. Das römische Glas (des Knaben Wunderhorn).....	400
3. Der Ritter mit dem Tuche (aus Erlachs Volkslieder der Deutschen).....	400
4. Der Schweizer (des Knaben Wunderhorn).....	401
5. Herr Dlos (von Herder).....	402
6. Lenore (von Bürger).....	403
7. Die Entführung (von Bürger).....	406
8. Der Raubgraf (von Bürger).....	409
9. Romanze (von Fr. L. v. Stolberg).....	411
10. Erbkönig (von Goethe).....	412
11. Der Bauberkhling (von Goethe).....	412