

im leichten Liede ist der ewig junge Berger, vorzugsweise le chansonnier genannt. Casimir Delavigne, der Verfasser der Messéniennes, ist vorzugsweise der Vertreter der classischen Lyrik der Franzosen. Das Lehrgedicht wurde durch Delille in seinem Poëme de l' imagination besonders mit Glück angebaut. Im Trauerspiel brach Alex. Dumas der romantischen Schule die Bahn, in der neueren Zeit werden Ponjard und Leon Gozlan gefeiert. Im Lustspiel beherrschte Scribe einige Decennien lang nicht nur das französische, sondern auch namentlich das deutsche Theater. Bekannt ist sein un verre d' eau, aus der englischen Geschichte von 1710 entlehnt. Im Roman war die Frau von Staël-Holstein (Tochter des bekannten Finanzministers Necker) bahnbrechend durch ihre beiden Schriften: Delphine und Corinne. Chateaubriand lieferte in seinem Atala eine wundervolle Erzählung aus den Urwäldern Amerikas. Rodier's Novellen sind zarte und duftige Dichtungen. Im historischen Roman der Restauration wurde der Vicomte d' Arlincourt, unserm de la Motte Fouqué zu vergleichen, berühmt. Das größte Aufsehen machten aber in der Romantik: Notre Dame de Paris von Victor Hugo und Cinquars von Alfred de Vigny. Einer der fruchtbarsten Dichter war Balzac mit einem bedeutenden Talent für Charakterfilderung, aber unsittlich in seinen Romanen. Eugen Sue erregte durch seine Mystères de Paris und le Juif Errant das größte Aufsehen, aber seine Werke sind nur Tendenzromane und ohne dichterischen Werth. George Sand (Madame Dudevant) schrieb auch solche Romane, welche die verwerflichen socialen Ideen verherrlichen sollten, aber mit allem Zauber der Dichtkunst geschmückt, so namentlich den Roman Consuelo. Als politischer Schriftsteller erregte Paul Louis Courier Aufsehen.

Die französische Philosophie hat, nach deutschem Maasstabe gemessen, außer Descartes im siebzehnten Jahrhundert, keinen bedeutenden Namen aufzuweisen. In dieser Epoche finden wir philosophische Geister in Frankreich nur mit der Lösung der socialen Frage beschäftigt, die so schreckliches Elend über Frankreich brachte. In der Beredsamkeit glänzen Mirabeau und die Girondisten, besonders Vergniaud. In der Geschichtschreibung, in der aus dem vorigen Jahrhundert noch Rollin und Voltaire, namentlich aber auch unser große König Friedrich II., und der trefflich mit dem alten Griechenland bekannte Barthélemy in seiner voyage du jeune Anacharsis anzuführen sind, treten hervor: Guizot, der bekannte Minister Ludwig Philipps durch seine histoire de la révolution d' Angleterre, Barante durch die Geschichte der Herzoge von Burgund, Darn durch