

und Macht des deutschen Geistes so herrlich offenbar worden, wie in ihm, der als der künstlerische Ausdruck seines Volkes betrachtet wird.

Albrecht Dürer und Lukas Kranach, dessen Gemälde einen bedeutenden Rang in der damaligen Zeit einnehmen, waren entschiedene Anhänger der Reformation. Mit Worten und Werken strebten sie, ihr förderlich zu sein und in dem Kampfe der Zeit in vorderster Reihe zu stehen.

Beide waren mit Luther persönlich befreundet, was erst kürzlich durch schriftliche Documente auf interessante Weise erwiesen worden ist.