

Grüger, Carl A., Bilder aus der Weltgeschichte und Sage für mittlere und höhere Schulen. Ein Lehr- und Lesebuch mit abgerundeten Darstellungen aus der Geschichte und Sage aller Zeitalter. Für den biographischen Geschichtsunterricht bearbeitet und herausgegeben. Zweite vermehrte und nach den neueren Forschungen verbesserte Auflage. Mit 118 Abbildungen. 320 Seiten gr. 8^o. Preis: geb. 2 M. 50 Pf.

Grügers Werk, „Bilder aus der Weltgeschichte und Sage“ ist ein interessantes Lesebuch. Die Darstellungsweise des Verfassers ist anschaulich, so daß man nur wünschen kann, es möge dieses vortreffliche und reichlich illustrierte Buch in der Schulfwelt recht benutzt werden. Der Stoff ist so reich und interessant, daß wohl keiner der Leser, für die das Werk bestimmt ist, es unzufrieden aus der Hand legen wird. Wo man der Jugend ein nütliches Geschenk machen will, greife man zu genanntem Buche, welches sich auch für Bibliotheken von Bildungsvereinen eignen würde. Auch die äußere Ausstattung und der wohlfeile Preis empfehlen das Buch. — G. — R. P. Jg. 1878. Nr. 8.

Dieses mit zahlreichen, für das Verständnis äußerst förderlichen und das Interesse erhöhenden Illustrationen ausgestattete Buch verdient eine recht weite Verbreitung. Der Verfasser hat glücklich ausgewählt, kurz und doch ebenso gründlich wie anziehend aus der Geschichte des Altertums die morgenländischen Völker, die Griechen, Macedonier und Römer, sodann das Wissenswerte aus dem Mittelalter und der Neuzeit behandelt. Wir fühlen uns verpflichtet, das Werk namentlich auch denen aufs wärmste zu empfehlen, die auf dem Wege des Selbststudiums einen Überblick über das gesamte Geschichtsgebiet zu gewinnen ernstlich bemüht sind. — ch-Magazin für Lehr- und Lernmittel (Magdeburg). 1878. Nr. 11.

— **Die Weltgeschichte in Biographien und Skizzen.** Ein Lehr- und Lernbuch für gehobene Volksschulen, Bürgerschulen und Präparandenanstalten. Dritte Auflage. Mit 74 Abbildungen. 206 Seiten 8^o. Preis: geb. 1 M.

Der Verfasser hat sich bemüht, den Inhalt in möglichst einfacher und markierter Form zu geben und allen Notizen- und unnötigen Zahlentram zu vermeiden. Persönliche Züge und charakteristische Aussprüche großer Männer, kulturhistorische Begebenheiten und die Sage sind in gebührendem Maße berücksichtigt, und werden nicht bloße Kriegs- und Schlachtengeschichten geboten. Auf anschauliche Gruppierung ist besonders Gewicht gelegt worden. Die Betonung ist durch einen lateinischen Lokal bezeichnet. Einseitige Tendenz hat der Verfasser vermieden. Die Illustrationen, welche meist von namhaften Künstlern herrühren, sind geeignet, die historischen Einbrücke zu befestigen. (Allgemeine Chronik des Volksschulwesens von Seyffarth.)

Durch das Buch weht ein edler, von patriotischen Gefühlen getragener Geist. In abgemessenen Darstellungen, in scharf gezeichneten Zügen werden die wichtigsten Kulturovölker des Altertums vorgeführt. Die deutsche und unter ihr die brandenburgisch-preussische Geschichte ist eingehender berücksichtigt. Das Werk ist eine nicht zu unterschätzende Gabe für unsere vaterländische Jugend.

Tägl. Anz. (Darmstadt).

— **Grundzüge der Realien für Volks- und Bürgerschulen.** Mit 145 Abbildungen und 43 Landkarten. 225 Seiten 8^o. Preis: in Lederrücken gebunden 1 Mark.

Hier wird der Schule ein größeres einheitliches Realienbuch geboten, das den Stoff in anschaulich-ausführlicher Darstellung bringt und den neuesten Anforderungen der Pädagogik gerecht wird.

— **Die Sedanfeier am 2. September.** Geschichte, Gesänge und Gedichte für Schule, Volk und Heer. Dritte Auflage. Mit Illustrationen. Preis: 20 Pf.

Auf 30 Seiten finden wir hier eine gut gewählte Sammlung von Gesängen und Gedichten zur Sedanfeier. Auch dem historischen ist ein angemessener Raum gewidmet, und findet hier jeder Lehrer reichhaltigen Stoff zu Schulfeiern, wie sie die Bedeutung des 2. September für das deutsche Land und Volk erfordern.

(Lehrerzeitung für die Provinz Preußen. Nr. 34. 1876.)