Scaliger der ältere, Ramus, Cardanus, Scaliger der jüngere, Lipsius und Velser, durch deren Bemühungen die Wissenschaften nicht nur wieder hergestellet, sondern auch zum Theil ansehnlich erweitert wurden.

9) Die vornehmsten Gelehrten des 17ten und 18ten Jahrhunderts, darin die Gelehrsamkeit zu einer noch viel grössern Vollkommenheit gelangete, waren Casaubon, Baco Baron von Verulam, Meibom, Hugo Grotius, Vossius, Heinsius, Gassendi, Kepler, Cartesius, Salmasius, Gronovius, Conring, Otto von Guericke, Morhof, Weigel, Puffendorf, Ludolf, Sturm, Spanheim; ferner Leibnitz, Newton, Tschirnhausen, Bayle, Thomasius, Gundling, Clericus, Hugenius, Bernoulli, Locke, Wolf, Siegmund Jacob und Alexander Gottlieb Baumgarten, Euler, d'Alembert, Clairaut, de la Caille, T. Mayer, Sulzer, Segner, Kästner, Lambert.

10) Die Buchdruckerkunst, oder die Kunst einzeln zusammengesetzte Buchstaben abzudrucken, ist zuerst von Johann Guttenberg zu Straßburg 1436 erfunden, von Peter Schäfer aber und Johann Faust zu Maynz verbessert, indem der letztere erst seit 1450 die gegossenen Lettern angegeben, da Guttenberg nur geschnitzte brauchte. Indessen ist die Kunst viele unzertrennliche Buchstaben oder Wörter neben einander in eine Tafel zu schneiden und abzudrucken schon lange Zeit vorher bey den Chinesern sowohl als in Teutschland bekannt gewesen, und sonderlich von Lorenz Koster zu Harlem 1428 getrieben worden, welcher dadurch vermuthlich zur Erfindung der eigentlichen Buchdruckerkunst die Veranlassung gegeben hat.

11) Die