

freit, nichts locker und nichts zu klamm angezogen und sein Greif imstande sei, seine Riesenglieder geschmeidig spielen zu lassen, seine hundertundfünfzig Pferdekräfte frei zu entwickeln und seinen gewaltigen Leib mit der daranhängenden Last, über zweitausend Centner schwer, mit Adler schnelligkeit durch die Sturmnacht fortzureißen.

„Will die Verwaltung immer noch nicht d'ran, euch armen Herrs Schutzlabinen auf die Maschinen bauen?“ fragt der Inspektor den Lokomotivführer. „Ihr müßt barbarisch da vorn in einer solchen Winternacht leiden!“ — „Ja, ja, die Herren in ihrem Sitzungszimmer wissen's nicht, wie ein Schneenordost schneidet,“ antwortet der Führer aus seinen dicken Tüchern dumpf heraus, „und meinen, wir hörten und sähen nichts in dem Häuschen. Ob man wohl besser mit so verbundenen Ohren hört, mit so entzündeten Augen sieht?“ setzte er lachend hinzu, auf seinen Kopf deutend, und dann: „Fertig, Herr! Sie können's Zeichen geben lassen!“ Der Inspektor winkt, die tobende Perronglocke jagt mit grellem Schellenlaut nochmals die Schläfer in den Wagen empor, und ihre letzten Töne verschwimmen in dem noch abscheulicheren, langgehaltenen Pfiffe der Maschine. Dann hört man draußen die lauten Doppelschläge der elektrischen Glocken im Sturmwind verwehen. „Gott behüt' dich, Zimmermann,“ sagt die Frau, dem auf der Maschine stehenden Führer noch einmal die Hand reichend. — „Gute Nacht, Frau, denkt an mich, wenn ihr warm liegt!“

Er legt die Faust mit dem dicken Pelzhandschuh auf den Regulator; ein Ruck, die Maschine setzt sich in Bewegung; stöhnend, wie widerwillig, folgen ihr die Wagen, puffend bläst sie die erste Dampfvolke gegen das Dach der Halle, die zweite schon in das Schneegestöber, daß die Glocken, wie entsetzt emporgerissen, auseinanderstieben. Heulend fällt der schneidende Sturm die beiden schweigenden Männer auf der Maschine, den Lokomotivführer und den Heizer, an, und schießt ihnen, wie Eisnadeln, horizontal fast, die glitzernden und wie Millionen kleine, kalte Quälgeister tanzenden Schneeflocken ins Gesicht. Der Führer sieht sich um, ob auf