

Deutsche Schul-Ausgaben

von

H. Schiller und D. Valentin.

In Bändchen von 4 bis 6 Bogen Klein-Oktav.



Wir beabsichtigen unter dem Titel „Deutsche Schulausgaben“ eine Bearbeitung der hervorragendsten, für den Gebrauch an den höheren Schulen bestimmten dichterischen Kunstwerke in der Weise, daß die Darstellung der etwa in Betracht kommenden geschichtlichen Verhältnisse nur in soweit Behandlung findet, als sie zum Verständnis des der Dichtung zu Grunde liegenden Inhaltes unbedingt notwendig sind, und zwar möglichst in der Vorbereitung mitverwoben, daß dagegen auf die ästhetische Seite des Kunstwerkes das Hauptgewicht gelegt wird. Die Aufgabe wird sein, die Gliederung des Werkes, den Wert und die Bedeutung der einzelnen Theile, die das Ganze und den Zusammenhang des Ganzen knapper, eine Vorbereitung von seiten des Verfassers in der möglichsten Weise darzulegen. In der ersten Linie wird es sich hierbei um deutsche Kunstwerke handeln, soweit sie für die höheren Schulen in Betracht kommen, sowohl aus der mittelalterlichen wie aus der neueren Litteratur. Es sollen aber auch solche Kunstwerke herangezogen werden, die durch ihre hervorragenden Eigenschaften Eigentum des deutschen Volkes geworden sind und zum festen Bestande seiner Bildung gehören.

Georg-Eckert-Institut BS78



1 083 583 0