



124. Friedrich der Große.

Nach einem Gemälde von Antoine Pesne (1683—1767) aus dem Jahre 1746. Bezeichnend ist, daß schon damals der König der Große genannt wurde. Pesne war infolge der Vorliebe Friedrichs für Frankreich nach Berlin als Direktor der Kunstakademie berufen worden. Von ihm rühren zahlreiche Bildnisse des Königs her.