



178. Die Krönung Wilhelms I. zu Königsberg.

Unser Bild ist ein Ausschnitt aus dem Krönungsbilde, das sich im Schlosse zu Berlin befindet. Der Maler desselben, Adolf Menzel (geb. 1815), der trotz seines hohen Alters noch rastlos thätig ist, hat sich besonders durch seine der Zeit des großen Friedrich entnommenen Gemälde und Illustrationen berühmt gemacht. Das Bild stellt den Augenblick dar, wo der König, nachdem er sich am Altar die Krone selbst aufgesetzt, nach einander das Jester und das Reichsschwert ergreift, während der Oberhofprediger Smetzlage Weihegebete spricht. Vorn rechts erblicken wir den Kronprinzen im Mantel der Ritter des schwarzen Adlerordens.