

5. Pingu: Die Schlacht auf den catalanischen Feldern. 451. In dieser Schlacht, der furchtbarsten, von der die Geschichte berichtet (200 000 Leichen von beiden Heeren bedeckten die Wahlstatt), siegte die Sache der Bildung über die hunnische Barbarei.

14. Aquileja.

452 kam Attila wieder, fiel in Italien ein und belagerte Aquileja lange vergeblich. Und schon wollte er wieder abziehen, da sah er, daß die in der Stadt nistenden Störche alle davonflogen, aus Verahnung des nahen Brandes. Darin sah er ein Zeichen, daß er die Stadt gewiß erobern würde, und der letzte Sturm gelang ihm. Die Einwohner flüchteten sich auf die Lagunen des (adriatischen) Meeres und gaben so der Stadt Venedig den Ursprung.

Aquileja, Aquileja wurde viel berannt

Von den Hunnen im Sturm, doch Aquileja stand. —

Da wurden die Hunnen endlich stürmmüd' und wollten fort,

Doch Attila, ihr König, ritt um die Mauern dort.

Und sah, wie die Störche zogen, von der Stadt hergewandt,

Und wie sie die Jungen trugen aus der Stadt über Land.

Da rief er zu seinem Heere: „Schaut zu den Giebeln dort,

Von allen Genisten ziehen die weisen Störche fort.

Sie wissen, wie bald in Flammen hinuntersinkt die Stadt!

Drum auf zu neuem Sturme, wer Händ' und Füße hat!“

Da flogen die Feuerpeile, da rannten die Widder an,

Und von den Mauern stürzten die Thürme nicht dann und wann,

Rein, immer, vom Hunnensturme wankte die ganze Stadt,

Als wie ein Schiff im Meere, das keine Segel hat.

Aquileja, Aquileja wurde nun so berannt,

Daß man nichts als die Stätte, und nicht die Stätte fand!

Doch brach erst eine Schaar noch des Volkes da hervor,

Die sich im Meer zur Wohnung eine Insel auferkor:

Die Hunnen konnten nicht segeln, da blüht empor die Stadt,

Die jetzt den Namen Venedig und Ruhm und Ehren hat.

H. Kopisch.

15. Attila's Tod.

Von dem Fuße der Karpäthen schallt ein wildes Klaggestöhne;

Durch Europa dröhnt und rauscht es wie Triumph und Siegestöne.

Mit Entzücken hört die Weltstadt auf die Kunde ihrer Voten!

„Attila, die Geißel Gottes, stieg hinab ins Reich der Todten!“

Vor dem hundert Völker bebten, wenn er mit dem Radeschwerte,

Daß der Kriegsgott einst getragen, suchend stieß in Gottes Erde,

Vor dem Rom, Byzanz und selbst die deutschen Riesenvölker zittern,

Der geschaffen war, wie keiner, Menschenwerke zu zerplündern. —

Am dem Fuße der Karpäthen stehn der Hunnen braune Herden,

Heulen wilde Klaggefänge, furchtbar graußig von Accorden.

In dem reichsten Schmuck der Waffen und beim Schmettern der Fansaren

Zieh'n und schwenken um den seidnen Baldachin die treuen Schaaren,

Schneiden ab die langen Haare, schneiden wund Gesicht und Leiber,

Bringen Kriegerblut zum Opfer bei dem Wehgeschrei der Weiber.

Legen die entseelte Hülle in drei Särge, wohl verschlossen,

Die aus Gold und Silber und aus Eisen kunstvoll sie gegossen.