

Aus deutschen Lesebüchern.

Dichtungen in Poesie und Prosa

erläutert für Schule und Haus.

Unter Mitwirkung namhafter Schulmänner herausgegeben von

H. und W. Dietlein, Dr. O. Fric, Dr. H. Gaudig und Fr. Polach.

Erster Band. 3. Aufl. 36 Bogen gr. 8^o, enthaltend die Erläuterungen von 428 Dichtungen für die Unterstufe. — geh. 4,50 Mt.; in Halbfzbd. geb. 5,80 Mt.

Zweiter Band. 3. Aufl. 46 Bog. gr. 8^o, enthaltend die Erläuterungen von 442 Dichtungen für die Mittelstufe. — Preis geh. 5,50 Mt.; in Halbfzbd. geb. 7 Mt.

Dritter Band. 3. Aufl. 42 Bogen gr. 8^o, enthaltend die Erläuterungen von 282 Dichtungen für die Oberstufe und die Mittelklassen höherer Schulen. Mit 2 Anhängen: I. Abriss der deutschen Poetik. II. Kurze Biographien der Dichter. — Preis geh. 5,50 Mt.; in Halbfzbd. geb. 7 Mt.

(Ein Inhaltsverzeichnis dieser 3 Bände liefert die Verlagshandlung gratis und franko.)

Vierter Band. Epische und lyrische Dichtungen erläutert für die Oberklassen der höheren Schulen und für das deutsche Haus.

I. Abteilung: Epische Dichtungen: Das Nibelungenlied. — Gudrun. — Parzival. — Der arme Heinrich. — Das glückhafte Schiff von Zürich. — Der Messias. — Der Heliand. — Hermann und Dorothea. — Heineke Juchs. 2. Aufl. 1894. Preis geh. 4 Mt.; geb. 5,40 Mt.

II. Abteilung: Lyrische Dichtungen: Walther von der Vogelweide. — Das Volkslied. — Das evangelische Kirchenlied. — Friedrich Gottlieb Klopstock. (Ausgewählte Oden.) — J. W. von Goethe. (Ausgewählte Lyrik.) — Friedrich von Schiller. (Ausgewählte lyrische Dichtungen, namentlich philosophischen Inhalts.) — Die Vaterlandslieder der Freiheitskriege. — Preis geh. 4 Mt.

Fünfter Band. Begleitet durch die klassischen Schaudramen. (I. u. II. Abteilung bearbeitet von Dr. O. Fric. III. Abteilung bearb. von Dr. H. Gaudig.)

I. Abteilung. Lessings Dramen: Philotas, Emilia Galotti, Minna von Barnhelm, Nathan der Weise. — Goethes Dramen: Götz von Berlichingen, Egmont, Iphigenie auf Tauris, Corquato Cassio. 2. Aufl. 1892. 5 Mt., geb. 6,40 Mt.

II. Abteilung. Schillers Dramen: Die Räuber, Fiesco, Kabale und Liebe, Don Carlos, Wallenstein. 2. Aufl. 1894. Preis 4 Mt., geb. 5,40 Mt.

III. Abteilung. Schillers Dramen: Maria Stuart, Jungfrau von Orleans, Brant von Messina, Wilhelm Tell, Demetrius. 1894. Preis 5 Mt., geb. 6,40 Mt.

— Das Werk genügt, was die Reichhaltigkeit der Stücke anlangt, den weitgehendsten Ansprüchen, und auch die Behandlung derselben ist als musterhaft zu bezeichnen. Die Reichhaltigkeit wäre geradezu ein Fehler, wenn der Preis nicht so außerordentlich niedrig wäre, so daß jeder Lehrer sich das Werk, das er Zeit seines Lebens gebrauchen kann, und das nicht veralten wird, anschaffen kann.“ (Theolog. Literaturbericht.)

„Ein Reichthum feinsinniger Bemerkungen und vortrefflicher methodischer Winke ist darin enthalten, welcher das Werk zu einem der anwendbarsten und fruchtbarsten auf diesem Gebiete machen kann. Auch den höheren Schulen es recht nährlich zur Beachtung zu empfehlen — war der eigentliche Zweck der vorstehenden Zeilen.“ (Zeitschr. f. d. Gymnasialwesen.)

„— Somit läßt sich das vorliegende Buch (IV. Band) als eine pädagogische Leistung ersten Ranges bezeichnen, und es dürfte unseres Erachtens in der Bibliothek jedes Schullehrers fehlen.“ (Das Gymnasium.)

„Ich feine unter allen Erklärungsschriften deutscher Dramen keine, die von so durchgreifender Bedeutung für eine erfolgreiche Behandlung und Würdigung unserer klassischen Dramen in der Schule wären, wie diese (V. Band). Es ist ein auf diesem Gebiete epochemachendes Werk, und ich bin überzeugt, daß es in den weitesten Kreisen für die Schule fruchtbar und lehrreich wirken wird.“ (Gymnasialdirektor Dr. Senfner.)

„Über das vortreffliche Unternehmen haben wir uns bereits wiederholt geäußert. Jedem Lehrer des Deutschen in den oberen Klassen seien auch die neu hinzugekommenen Hefen (V. Band, 2. u. 3. Abteilung) aufs wärmste empfohlen.“ (Jahresberichte über das höhere Schulwesen, 1893.)