



Fig. 84. Amphitheatrum Flavianum oder Kolosseum im heutigsten Zustand.

Vespasian und Titus ließen dieses gewaltigen Bauwerk von nahezu 50 m Höhe errichten; vier Stockwerke mit Balustraden an den Pfeilern; über 40000 Menschen fanden darin Platz.



Fig. 85. Der Triumphbogen des Konstantin im jetzigen Zustande.

Der Sieg Konstantins über Maxentius 312 n. Chr. war die Veranlassung zu seiner Erhebung. Zwischen vier Stufen mit abwechselnd Kompositkapitellen zwei kleinere Seitentore von je $5\frac{1}{2}$ m Weite und ein höheres, $1\frac{1}{2}$ m breites Mitteltor. Die Wandflächen sind mit Reliefs besetzt, die mit Inschrift und Helmschild bedeckte Attika krönt ein Anbauge, jedesfalls der Triumphtor auf einer Quadriga. Rechts hinter dem Triumphbogen ist ein Umgang des Kolosseums zu sehen. Von Triumphbögen sind noch erhalten der des Titus (antiquarisch) und der des Septimius Severus (antiquarisch) auf dem Forum Romanum.