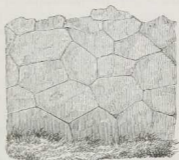
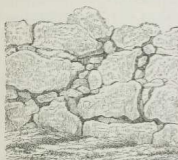


Die Mauern, welche die Burg einschließen, darf man nicht roh nennen, und die späteren Hellenen dachten am wenigsten daran, sie als solche zu bezeichnen, wenn sie dieselben den Cyclopen zuschrieben. Denn der Name dieser, dämonischen Werkmeister ist ein Ausdruck für das Wunderbare und Unbegreifliche jener Denkmäler, welche mit der Gegenwart in gar keinem Zusammenhange standen. Das Gemeinsame jener cyclopischen Burgmauern ist die Mächtigkeit der Werkstücke, welche mit einem ungemeynen und rücksichtslosen Aufwande von Menschenkraft aus dem Felsgesteine gebrochen, fortgeschafft und aufeinander geschichtet worden sind, so daß sie vermöge ihrer Masse in angewiesener Lage verharren und ohne Bindemittel ein festes Gefüge bilden mußten.

Es waren aber dieselben Burgmauern noch in anderer Weise mit Kennzeichen höherer Kunst ausgestattet. In Tiryns sind die Burgmauern, welche im ganzen 25 Fuß Dike haben, von inneren Gängen durchzogen,



Ältere und jüngere cyclopische Mauer.

welche durch eine Reihe thorähnlicher Fenster mit dem äußeren Burghofe in Verbindung standen, es mögen Räume sein, die im Falle einer Belagerung zur Aufnahme von lebendem Vieh bestimmt waren. Dann aber sind es die Burghore, welche zur besonderen Auszeichnung einer cyclopischen Stadt dienen. Als Beispiel ist uns das Hauptthor von Mycenä erhalten mit seiner 50 Fuß langen Thorgasse, seinen mächtigen, gegeneinander geneigten Seitenpfosten und dem überliegenden Decksteine von 15 Fuß Länge und 6 Fuß Höhe (s. Abbildung S. 43). Über diesem Steine ist eine dreiseitige Öffnung von 11 Fuß unterer Breite im Gemäuer ausgespart, um den Wappenstein aufzunehmen, welchen die alten Burgherren hier einst in feierlicher Stunde eingefügt haben, um dadurch den Eingang zu weihen und die Vollendung des Ganzen zu bezeichnen. Dieser Stein ist noch heute an alter Stelle erhalten. In flachem Relief erheben sich die Umrisse der ältesten Skulptur, die auf dem Boden von Europa zu finden ist: in der Mitte eine nach oben leise anschwellende Säule, zu den Seiten