

**Lehrbuch der Geschichte** für höhere Lehranstalten von Dr. Friedr. Neubauer, Direktor des Lesing-Gymnasiums in Frankfurt a. M.

- |  |                                 |
|--|---------------------------------|
| 1. Teil. Geschichte des Altertums für Quarta.                        | geb. $\text{M } 1,50$ .         |
| 2. Teil. Deutsche Geschichte für die mittleren Klassen.              | geb. $\text{M } 3,-$ .          |
| 3. Teil. Geschichte des Altertums für Obertertia.                    | geb. $\text{M } 2,-$ .          |
| 4. Teil. Deutsche Geschichte als Lernstoff für den (Unterrichtsm.)   | geb. $\text{M } 2,-$ .          |
| 5. Teil. Vom christlichen Glauben als Lernstoff für die (Oberprima.) | geb. $\text{M } 2,40$ .         |
| 6. Teil. Kanon geschichtlicher Jahreszahlen.                         | Heft brosch. $\text{M } 0,30$ . |

**Bilderanhang** unter Berücksichtigung der Kultur- und Kunstgeschichte für die Belehrung in Schule und Haus herausgegeben von Dr. Bernhard Seyfert. 370 Abbild. mit erläuterndem Text. Lex. 8°.  $\text{M } 2,50$ ; geb.  $\text{M } 3,-$ .

Die mit Recht so weit verbreiteten Lehrbücher der Geschichte von Neubauer nehmen überall in gebührender Weise Rücksicht auf die Kulturgeschichte und besonders auch auf die Erzeugnisse der Kunst. Wenn aber die Behandlung solcher Abschnitte nicht zum Verbalismus führen soll, so müssen Abbildungen dazu vorhanden sein. Da es ist denn ein glücklicher Gedanke, daß Seyfert diesen „Bilderanhang“ herausgegeben hat, der sich übrigens nicht auf Kultur- und Kunstgeschichte beschränkt, sondern auch die bedeutendsten Gestalten und die wichtigsten Ereignisse der politischen Geschichte Deutschlands, besonders seit der Reformationszeit, den Schülern in Abbildungen nach anerkannten Meistern“ vorführt.

Im ganzen werden 370 Abbildungen geboten, also ein großer Reichtum. Die Auswahl finde ich vortrefflich und ebenso die Einrichtung des Ganzen. Um seine Eigenart erkennen zu lassen, hebe ich einige Nummern heraus und füge den beigegebenen Text hinzu. . . . Erfreulich ist es, daß auch die deutsche Mythologie bedacht ist, 124—127. Das Mittelalter wird veranschaulicht durch Bilder von Rittern, Burgen, Städten, Manern und Toren, aber auch Skulpturen und Gemälden. Buchdruck, Holzschnitt und Kupferstich sind berücksichtigt. An große geschichtliche Zeiten erinnern Bilder wie Kaufmanns Zeitalter der Reformation, Meisterschmidts Bewundung Dittys, Brauns Gebet Gustav Adolfs vor der Schlacht bei Lützen, Menzels Tafelrunde Friedrichs des Großen usw. Die Abbildungen, die der Zeit seit Wilhelm I. entnommen sind, möchte man alle aufzählen, um zu zeigen, wie glücklich der Herausgeber gewählt hat. Wie trefflich der beigegebene Text ist, haben die oben angeführten Beispiele gezeigt. Er gibt dem Lehrer, der die Bilder besprechen will, wichtigen Stoff an die Hand, er ermöglicht aber auch der Jugend eine selbständige Beschäftigung mit dem Bilderanhang. Und dies ist um so wichtiger, als der Schulunterricht nicht in der Lage ist, all die gebotenen Bilder ausführlich zu besprechen. Es ist ersichtlich, der Herausgeber ist ebenso vertraut mit der einschlägigen Literatur wie mit der Fülle der vorhandenen Bilder und Bildwerke und weiß das Wissenswerteste knapp zusammenzufassen. Für die, die mehr wissen wollen, führt er häufig Quellenverweise an. Lehnt sich das Buch auch an Neubauers Geschichtsbücher an, so ist es doch ohne diese verwendbar. Die Ausführung der meisten Abbildungen ist wohl gelungen. Daß unter einer so großen Zahl auch etliche mangelhaft sind, ist natürlich. Die übrige Ausstattung ist gut; der Preis ist überraschend billig.

Odenburg i. Gr.

And. Menge („Lehrproben u. Lehrgänge“ 1906).

Nur  $\text{M } 2,50$  für diesen prächtigen Band, der uns in Bildern die Geschichte der Kultur von Altbabylonien bis zu Böttlein und Max Klinger vorführt. Die Bilder, groß und scharf genug, erscheinen in braunem Tone. Der Text ist kurz und bestimmt charakterisierend.

Fürwahr, eine herrliche Einführung in das an sich interessante Studium. Gut gebunden kostet das Buch  $\text{M } 3$ .

Essak-Lothr. Schulblatt.

**Volkswirtschaftliches im Geschichtsunterricht** von Direktor Dr. Fr. Neubauer.  $\text{M } 1,20$ .

**Der Unterricht in der Geschichte** von Direktor Dr. Friedrich Neubauer.  $\text{M } 0,50$ .

**Was ist deutsch?** Eine Kaisergeburtstagsrede von Direktor Dr. Friedrich Neubauer.  $\text{M } 0,40$ .