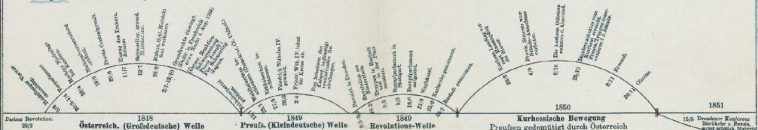


A. In langer Friedenszeit ist ein unerhörter Aufschwung eingetreten auf den Gebieten des Wissens (Altertumskunde, Sprachforschung, Naturwissenschaft, Geschichte u. s. w.); der Kunst (Baukunst, Malerei, Musik); der Technik (Eisenbahnen, Dampfschiffe, Telegraphen, Spinn- und Webmaschinen, Schießpulver, Nähmaschine, Photographie, Lithographie u. s. w.); des Ackerbaues (Agriculturnomie, Dreschmaschinen) des Handels (Verkehr durch die Eisenbahnen, Post, Zollvereine, Handelsverträge) und Veränderung der ganzen Lebensführung. (Wachsender Wohlstand und noch mehr wachsender Aufwand in Kleidung, Wohnung, Beleuchtung, Vergnügen. — Vereine, Zeitungen, illustrierte Zeitschriften, Klassenausgaben vorallemgemein und vielfach das Wissen.  
Diesem Aufschwung steht ein Festhalten am Alten gegenüber, namentlich im Staate und in der Kirche.  
So sind auf politischem Gebiete Friedrich Wilhelm III. und Friedrich Wilhelm IV. dem Verfassungsleben abgeneigt, wollen „kein Papier“ zwischen sich und dem Volke und gewähren 1823 nur die unpolitischen Provinzialstände.  
Auf kirchlichem Gebiete machen sich ebenfalls strengere, „reaktionäre“ Geister geltend und zwar bei den Evangelischen (Hengstenberg) und bei den Katholiken (Droste-Vischering). Ans selbsten und vielen anderen nicht ausgeglichnen Gegensätzen entwickelt sich ein wachsendes Mißbehagen, „Weltschmerz und Europamüdigkeit“.

**Deutschland.**

- A. Anlaß: Die Pariser Revolution (28/2 48) ruft ein allgemeines Verlangen nach Freiheit (Allgemein Wahlrecht, Verfassung, Pressefreiheit, Schwurgericht, Volksbewaffnung u. s. w.) und nach Einigung Deutschlands.
- C. Ergebnis: Wiederherstellung des alten Bundes.



**Preußen.**

- A. Die aus Frankreich angelegte Revolution.
- G. Verfassung nach innen.
- Demütigung nach außen.



**Schleswig - Holstein.**

- A. Glücksburger Erbfolge, deshalb Trennung Schleswig-Holsteins.
- C. Londoner Protokoll 8/6 1852
- a) Erfolge Glücksburgs in Schleswig-Holstein.
- b) Schleswig-Holstein ungeteilt.
- c) Augustenborg mit Geld abgefunden.

