

Weitere gute Werke aus R. Voigtländers Verlag in Leipzig

R. Voigtländer's Künstler-Steinzeichnungen

Erschienen sind über 200 Blatt in 9 verschiedenen Bildgrößen von 22 × 22 cm bis 100 × 70 cm zum Preise von 1—6 Mark.

Wieviel Segen haben diese in Hunderttausenden von Abzügen verbreiteten Bilder in den nun zehn Jahren ihres Bestehens und Werdens ausgeströmt! Wieviel Wohnräume erfüllen sie mit ihrer unaufdringlichen, aber zu Herzen gehenden künstlerischen Wärme und Farbenpracht! Aber so viel schon erreicht ist, noch viel, viel mehr bleibt zu tun, um den „Kunst“ sich nennenden Kitsch und Schund zu überwinden, der sich noch allzu breit macht.

Was ist eine Original-Künstlersteinzeichnung? Eine Originalsteinzeichnung oder Originallithographie ist ein Bild, das in dem einzigen Dervielfältigungsverfahren hergestellt wird, dessen Ergebnis Originalgemälden vollständig gleichkommt.

Dies geht so zu: Der Künstler selbst zeichnet nach seinem Entwürfe, der für ihn gleichsam das Konzept bedeutet, Konturen und Farben auf die Steine, d. h. er legt für jeden Ton, den er dem Bilde geben will, eine Platte an und hat so die Möglichkeit, seinem Werke alle die Farbwerte und Stimmungswerte zu verleihen, die er braucht, um aus ihm zu machen, was er will. Er selbst leitet die ersten Probedrucke und den Druck selbst; er bestimmt die Farben bis auf den kleinsten Unterton. Er allein, sonst niemand, hat Gewalt über sein Werk, und mit Recht nennt man das Resultat dieses Verfahrens „Original“. — Jeder Abzug des so hergestellten und überwachten Bildes ist ein Original, und es ist durch dies Druckverfahren die Möglichkeit gegeben, von einem und demselben Bilde hunderte, ja Tausende von Abzügen herzustellen und zu billigstem Preise zu verkaufen. R. Voigtländers Wandbilder bestehen nur aus Künstlersteinzeichnungen. — Jedes Blatt dieser Sammlung ist daher in jedem Abzug ein Original.

Wer die Künstler-Steinzeichnungen noch nicht kennt, möge das ja nachholen. In allen besseren Kunst- und Buchhandlungen sind sie vorrätig oder können sie besorgt werden. Eine Liste der Firmen, die stets Lager haben, versendet der Verlag auf Wunsch. Wenn Schwierigkeiten entstehen, liefert der Verlag direkt gegen Nachnahme oder Voreinsendung des Betrages.

Steinkunst. Betrachtungen über R. Voigtländers Künstler-Steinzeichnungen von S. Quispia m. 2 Teile mit Bildern. Gr.-8° quer. Beide Teile in Papphülle M. 1.40

Mit dem Künstler als Weggenossen. Vortrag von Seodor Lindemann mit 51 Lichtbildern. Projektions-Vortrag mit Lichtbildern nach R. Voigtländers Künstler-Steinzeichnungen. Gr.-8°. 20 Seiten. M. 1.—

Der vollständige Prachtfatalog mit farbigen Wiedergaben der sämtlichen Stein-drucke kostet 40 Pfg. und ist gegen Einsendung dieses Betrages (auch in Marken aller Länder) von jeder Buchhandlung oder portofrei vom Verlag zu beziehen.